



दीन  
26/5/74  
THE KASHMIR SERIES OF TEXTS AND STUDIES

Nos. 68-69

**PARATRISHIKA-LAGHUVRITTI**

AND

**PARATRISHIKA-VIVRITI**

EDITED BY

*Pt. Jagaddhara Zadoo Shastri M. A., M. O. L.,*

Under the authority of

THE JAMMU & KASHMIR GOVERNMENT.

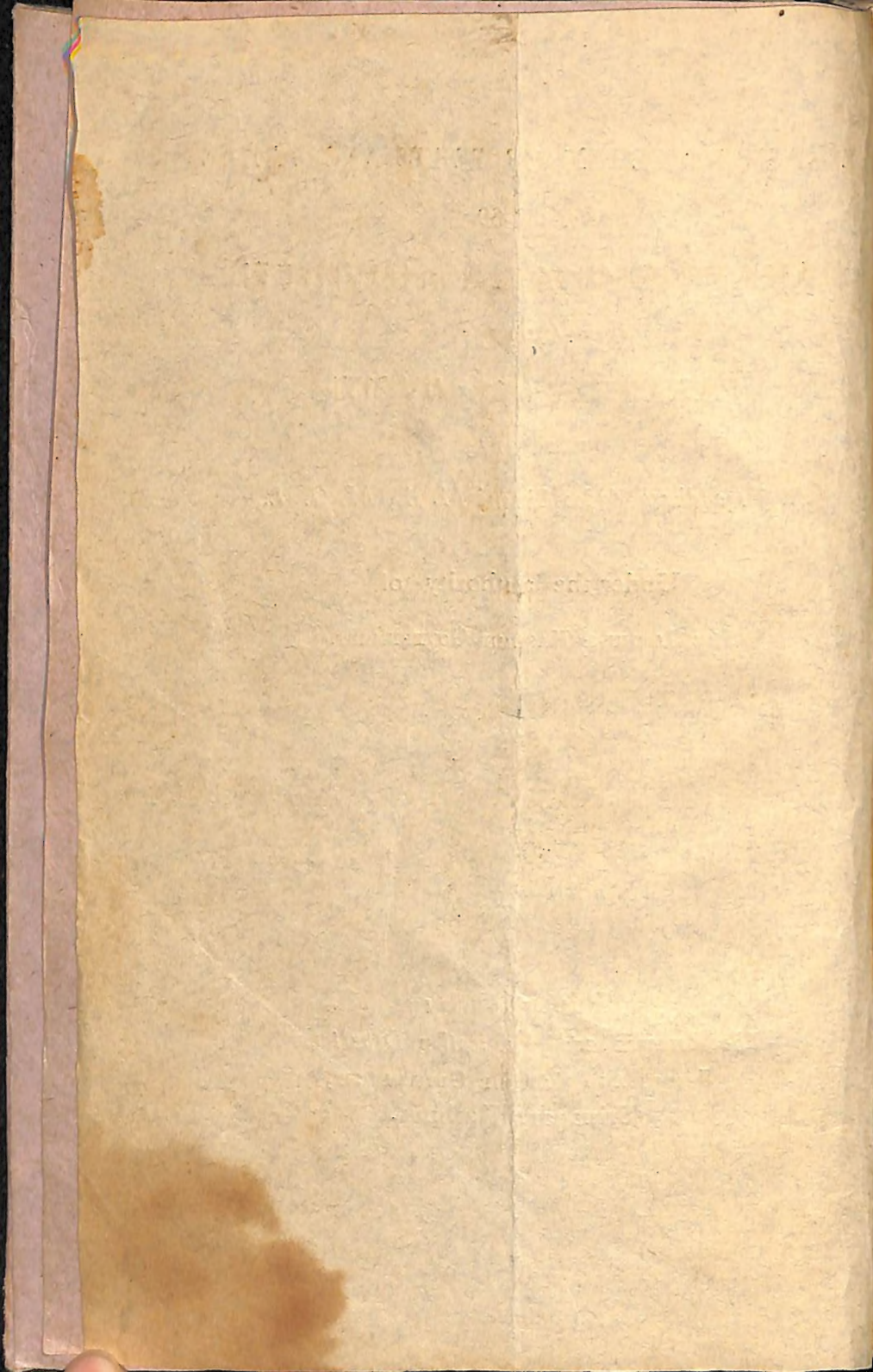


**Published by**

*The Research and Publication Department,*

JAMMU AND KASHMIR GOVERNMENT,

Srinagar, Kashmir.





---

THE KASHMIR SERIES  
OF  
TEXTS AND STUDIES.

General Editor  
J. D. Zadoo

---

( *All rights reserved* )

**Published by Pandit Jagaddhar Zadoo Shastri  
M.A.,M.O.L. for the Research Department.  
Jammu & Kashmir Government, Srinagar.**



**KASHMIR SERIES OF TEXTS AND STUDIES.**  
No. LXVIII.

---

THE  
PARĀTRISIKĀ LAGHUVRITTI  
BY  
ABHINAVAGUPTA

---

EDITED BY  
PANDIT JAGADDHARA ZĀDOO SHĀSTRĪ,  
M. A., M. O. L., H. H.,  
SUPERINTENDENT RESEARCH DEPARTMENT  
HIS HIGHNESS' GOVERNMENT,  
JAMMU & KASHMIR,  
SRINAGAR.

---

Published under the authority of the Government of  
His Highness Rājarājesvara Mahārājādhirāj  
Sri MAHĀRĀJĀ HARISINGHJI BAHĀDUR,  
G.C.S.I., G.C.I.E., K.C.V.O., LL.D.  
MAHĀRĀJĀ OF JAMMU & KASHMIR



SRINAGAR.

Printed at the Mercantile Press  
1947 A.D.

---

श्रीसोमानन्दनाथप्रभृतिगुरुवरादिष्टसन्नीतिमार्गो  
 लब्ध्वा यत्रैव सम्यक्पटिमनि घटनामीश्वराद्वैतवादः ।  
 कश्मीरेभ्यः प्रसृत्य प्रकटपरिमलो रञ्जयन् सर्वदेशान्  
 देशेऽन्यस्मिन्नदृष्टो घुसृणविसरवत् सर्ववन्द्यत्वमाप ॥१॥  
 तरत तरसा संसाराब्धि विधत्त परे पदे  
 पदमविचलं नित्यालोकप्रमोदसुनिर्भरे ।  
 विमृशत शिवादिष्टाद्वैतावबोधसुधारसं  
 प्रसभविलसत्सद्युक्त्यान्तःसमुत्सवदायिनम् ॥ २ ॥



## PREFACE.

---

The Parātrīśikā with two commentaries called 'Laghuvritti' and 'Vivriti' by Abhinavagupta and Rājānaka Lakshmi Rāma respectively are printed separately as Nos: LXVIII and LXIX of the present series. The following manuscript-material has been utilised in preparing the same.

### LAGHU VRITTI

A Devanāgarī manuscript on modern paper belonging to Rajanaka Lakshman Joo Brahmachari of Srinagar. It consists of 29 leaves with 20 lines per page. Letters per line 25. size 11"×9" Almost correct.

## VIVRITI.

क. A modern copy of the Research Department. Script Śārada of recent origin. Number of leaves 13 with 18 lines on an average per page, each line having 16 letters. Size  $6\frac{1}{2}'' \times \frac{1}{2}''$ . This manuscript happens to be abounding in spelling mistakes and omissions.

ख. A country-paper manuscript belonging to Dr. Shiv Nath Sastri, Ācharya, D.O.C., etc., of this Department. Script Śārada. Contains leaves 20. Lines per page 14 with 23 letters in a line; size  $8'' \times 6''$ . Almost correct. Date 1949 Vikrami.

The Parātrīṣikā with Abhinavagupta's commentary is an important work dealing with some of the fundamental doctrines of the Trika School. Even so the manuscripts of this work have become so rare in Kashmir that all our enquiry for a birch bark or paper manuscript could give us no information of any other copy except the manuscript kindly supplied by Rājānaka Lakshmaṇa.

We are indebted to Rājānaka Lakshmaṇa Brahmachāri and Dr. Shiv Nath Sharma, Shastri, Ācharya, D.O.C., etc., for their courtesy in lending their manuscripts of the Laghuvritti and Vivriti respectively for publication to this Department. It is hoped that both these gentlemen will enrich our series in future also by the rarities they possess.

The Editor.



## PARATRIŚIKA

## INTRODUCTION

The Trika manual entitled Pāratriśika, with two commentaries, is being presented in the following pages as Nos: LXVIII and LXIX of the Kashmir Series of Texts and Studies. The text forms a fraction of the Rudrayāmala which is one of the most authoritative and extensive Tāntric works. This work on account of giving the whole Tantra in summary has enjoyed a great popularity as is clearly borne out by the fact that it has attracted the attention of great authors like Somānanda, Abhinavagupta and others. It is a very early handbook and therefore of high authority to be quoted in discussions on the general character of the teaching of Trika and has, as such, long been the subject of study. This Āgama has been variously named as 1 Parātrīṣika, 2 Parātrīśikā, 3 Trikasūtra, 4 Trikāgama, 5 Anuttrasūtra, and together with the vivarana of Abhinavagupta it is called 6 Anuttaraparakriyā.

१. 'त्रिशिकेत्यपि गुरुवः पठन्ति', Vivaraṇa page 17.
२. 'अभिर्घयं त्रीशिकेति', Vivaraṇa page 16.
३. 'श्रीत्रिकसूत्र इति त्रिकप्रमेयसूचिकायां श्रीपरात्रीशिकायामित्यर्थः', Tantrāloka - viveka
४. 'यथा वा इहैव श्रीत्रिकागमेषु', Vivaraṇa, page 119.
५. 'त्रिशिका च अनुत्तरसूत्रम्',
६. 'अनुत्तरप्रक्रियायामिति श्रीपरात्रीशिकाविवरणादौ', Tantrāloka - viveka ix 313.

The investigations that the master-minds of mediaeval Kashmir have carried on in elucidating the Trika system of philosophy have resulted in a large number of commentaries on the Tantras<sup>2</sup> and philosophical treatises. Works having a great bearing on this system have often been commented upon in two separate commentaries by one and the same author. Utpaladeva has exposed his Pratyabhijñā kārīkas in two commentaries - Vritti and Vivriti. Similarly Abhinavagupta, the main exponent of this system, has penned down two commentaries named Vivaraṇa and Laghuvritti on the Parātrīśika. In Vivaraṇa *i. e.* the detailed commentary, Abhinavagupta has discussed the abstruse problem of Parā, Paśyanti, Madhyamā, Vaikhari and other allied topics in the lofty and pregnant language. The commentary bears ample testimony to the manysidedness and the encyclopedic nature of this learning. In order to meet the needs of average reader, the great Acharya has epitomized his Vivaraṇa in the present commentary and for this very reason it is called "Laghuvritti". This commentary is less terse but not more elaborate. Manifold interpretation as offered in the Vivaraṇa, has throughout been avoided and as such renders great help in understanding the text. The work attributed to Abinavagupta under the name Anuttara-tattva-vimarśinī, is no other than the present Laghuvritti.



It is hardly necessary in this context to go into an elaborate investigation to prove that the present commentary is an epitome of the bigger Commentary i.e. Vivaraṇa, as Abhinavagupta has actually composed such gists of his encyclopædic works for average reader. In his Tantrasāra which is an abridgment of the Tantraloka, he says:

विततस्तन्त्रालोको विगाहितुं नैव शक्यते सर्वैः ।

ऋजुवचनविरचितमिदं तन्त्रसारं ततः शृणुत ॥ २ ॥

One more reference in support of the above statement may be given here. Ishwara-partyabijñā vimarsinḥ is an abridgment of the Iśvaapratyabijñā-vivṛiti-vimarśini by the present author. The main cause for epitomizing the detailed commentary is given by Bhāskara, who says:

‘ततः सर्वजनहितार्थं श्रीमताभिनवगुप्ताचार्येण बृहत्प्रत्यभिज्ञाख्या बहुविस्तरा टीका कृता । तद्विचारेण च जनमशङ्कं ज्ञात्वा तेनैव प्रत्यभिज्ञाकारिकासूत्रेषु सङ्ग्रहमयी विमर्शिनीति प्रसिद्धा टीका कृता’

(Bhāskari, Vol. I. P. 3)

There is sufficient internal evidence available in the Vivaraṇa to prove that the author has based his exposition on the Vivṛiti of Somānanda, as he explicitly says:

(1) तद्ग्रन्थनिर्दलनार्थं एवायमस्माकं तच्छासनपवित्रितानां यत्नः (Page 16 Vivaraṇa)

(2) श्रीसोमानन्दमतं विमृश्य मया निबद्धमिदम् ।  
(Vivaraṇa Page 282)

On the other hand the present commentary is based on the Tantrasāra of Utpaladeva as is

distinctly stated in the introductory verses:

श्रीमदुत्पलदेवीयं तन्त्रसारं तु वर्ण्यते ॥ २ ॥

It would naturally be expected that reference from the Tantrasāra of Utpaladeva could be found in the same way as quotations are available in the Vivaraṇa from the Vivritti of Somananda at pages 16, 52, 59, 63, 90 and 207. But no such quotations are forthcoming. Lines from the Tantrasāra have been quoted in the Vivaraṇa. But this work is of Āgamic nature, and therefore cannot have been written by Utpala. This raises a great doubt about the interpretation of the above mentioned line that the present commentary is an amplification of the tenets as laid down by Utpaladeva in his treatises. Whether we would be warranted in actually regarding the Tantrasāra as an independent work by Utpaladeva may be left over for future investigation.

Abinavagupta in this encyclopaedic work Tantraloka makes a specific reference to some authors namely Somananda, Kalyaṇa and Bhavabhūti who also have commented upon the present text. He refers with reverence to them in the following stanza:

श्रीसोमानन्दकल्याणभवभूतिपुरोगमाः ।

तथाहि त्रीशिकाशास्त्रविवृतौ तेऽभ्यधुवृथाः ॥

( Tantraloka. - XIII. 149. )

Maheśvarananda frequently quotes lines with slight variations from the present work to back up his statements in his Parimala a commentary on the Mahārtha-maṅjarī. These quotations are being noted here for comparison and ready reference:



## PARIMALA

## LAGHUVRITTI

1. Page, 8 :

सदाभिनवगुप्तं यत्  
पुराणं च प्रसिद्धिमत् ।  
हृदयं तत् परोल्लासैः  
स्वयं स्फूर्जत्यनुत्तरम् ॥

Page, 1.

2. Page, 169 :

श्रीदेव्युवाचेत्यादौ स्वा-  
त्मदेवतैव प्रबुध्यमाना-  
वस्थायामात्मानं पराम-  
शैनानवरतं पृच्छति '

Page, 1

3. Page, 54 :

पुरुषस्य द्वि संवेद्यरूपस्यैव  
परिमितस्य वैद्यराशौ गणनम् '

Page, 6.

4. Page, 174 :

एतद्यो लभते स लाभ-  
काल एव न पशुः ।

Page, 10.

5. Page, 174 :

अभ्यासेन विनापि  
जीवन्मुक्ता परा  
कौलिकीसिद्धिः ।

Page, 10.

6. Page, 118:

पुष्पैर्हृदयान्तःस्वरूपस-  
मर्पणादेव हृदयस्य  
पोषकैर्बाह्याभ्यन्तरैः  
सर्वैर्द्रव्यैः '

Page, 22.

Abhinavagupta's date is too well known to require any discussion here. He flourished between the latter part of the 10th and the 1st quarter of the 11th century of the Christian era.

Following is the list of works composed by Abhinavagupta which have either been printed or known from references in his existing works.

1. Bodha - panchadaśika.
2. Malinīvijaya - vārtika.
3. Parātrimśika - vivṛiti.
4. Tantrāloka.
5. Tantrasāra.
6. Tantravatādhānikā.
7. Dhvnyāloka - lochana.
8. Abhinava - bhāratī.
9. Bhagavadgītārtha - Saṅgraha.
10. Paramārtha - sāra.
11. Īśvarapratyabhijñā - vivṛiti - vimarśinī.
12. Īśvarapratyabhijñā - vimarśinī.
13. Kramastotra.
14. Dehastha - devatā - chakra - stotra.
15. Bhairava - stotra.
16. Paramārtha - dvadaśikā.
17. Paramārtha - charcha.
18. Mahopadeśa - vimśatikā.
19. Anuttarasṭhikā.
20. Anubhava - nivedana.
21. Ghatakarpara - kāvyā - vivṛiti.
22. Krama - keli.
23. Śivadrishtyālochana.
24. Śrīpurva - panchika.
25. Padārthapraveśa - nirṇaya - tika
26. Prakīrṇaka - vivaraṇa.
27. Prakaraṇa - vivaraṇa
28. Kāvyaakautuka - vivaraṇa.
29. Kathāmukha - tilaka.
30. Laghvi - prakriyā.
31. Bhedevada - vidaraṇa.



32. Devistotra - vivarana.
33. Tattvādhvau - Prakāśikā.
34. Sivaśaktyavinabhāva - stotra.
35. Anuttara - tattva - vimarśinī ( Laghu-  
vritti )
36. Raurava - vichāra.
37. Rahasya-panchadaśikā.

Rājānaka Lakshmi Rama alias Lasa Kāka has also composed a breifer and simpler commentary on the Parātrīśika which is printed along with this volume as No: LXIX of the present Series. His date Śaka 1732 is known from a verse at the end of his commentary, on the Bhagavadgita, styled Tattva-prakāśika:

लक्ष्मीराम इति द्विजोऽत्र निवसन् कश्मीरभूमण्डले  
 मरार्मातुरुपात्तदेहजनना राजानगोपालकात् ।  
 श्रीशाके द्विगुणाद्रिभूपरिमिते मासे तथैवाश्विने  
 शुक्लायां प्रतिपद्यज्ज्ञाननिरतो गीतासु टीकां व्यधात् ।

J. D. Zadoo.

### Board of Editors.

1. J. D. Zadoo, Shastri, M.A.M.O.L, H.H.
2. Dr. S. N. Sharma, Shastri, Acharya,  
D.O.C., etc.
3. Pt. Sri Kanth Shastri, B.A., H.H.



x From point of view  
come down one step  
become the disciple as Parvati

प्रबुद्धमान  
अप्रबुद्ध ③

# परात्रीशिकालघुवृत्तिः ।

filled with darkness  
full of light

महामाहेश्वराचार्यवर्य-श्रीमदभिनवगुप्तरचिता ।

point of view  
in which light

यत्र तेजासि तेजांसि तमांसि च तमस्यलम् ।

तेजांसि च तमांस्येतद्वन्द्वे ज्योतिरनुत्तरम् ॥ १ ॥

सदागमप्रवाहेषु बहुधा व्याकृतं त्रिकम् ।

श्रीमदुत्पलदेवीयं तन्त्रसारं तु वार्यते ॥ २ ॥

सदाभिनवगुप्तं यत्पुराणं च प्रसिद्धिमतम् ।

हृदयं तत्परोल्लासैः स्वयं स्फूर्जत्यनुत्तरम् ॥ ३ ॥

तत्र स्वात्मदेवतैव प्रबुध्यमानावस्थायां स्वात्मानं परा-

मर्शाशेनावतरन्तं पृच्छति । तत उच्यते "श्रीदेव्युवाच"

इति । किं पृच्छति ? तदाह-

अनुत्तरं कथं देव स्वतः कौलिकसिद्धिदम् ।

येन विज्ञातमात्रेण खचरीसमतां व्रजेत् ॥ १ ॥

हे स्वात्मरूप देव-सर्वत्र ज्ञाने करणे च प्रथमम्-

भिमुखीभूतः तव तावदनुत्तरं रूपम्, उत्तरम् उत्कृष्टमुप-

रिवर्ति, तच्च जडापेक्षया ग्राहकरूपम् । तस्य तु चिदात्म-

नः स्वप्रकाशस्य न ग्राहकान्तरमस्तीति अनुत्तरत्वम् ।

1. Khechari { subtle energies in the throat } प्रमाणा  
2. Gherori { subtle energies in the chest } प्रमाणा  
3. Dhechari { subtle energies in the head } प्रमेय  
4. Brochari { governs inferior state of consciousness } प्रमेय



cannot be concealed which is told there  
 2

तेन अनुत्तरं संविद्रूपं सदा सर्वत्रावभासितं पूर्वापरदेशः  
 कालविहीनमनपेक्षवनीयम्, किं तत्रोच्यताम् । इदं तु तत्रो-  
 च्यते, तत्काल कथं केन प्रकारेण कौलिकस्य कुलसमूहस्य  
 देहाक्षभुवनादेः अपूर्वरूपस्य स्वतः स्वतन्त्रतः सिद्धिं उभये-  
न्द्रियसंवेद्यतया अभिव्यक्तिं ददाति; 'दा दानं', 'दोऽवखण्ड-  
 ने' इति च धातुगत्या सृजति संहरति चेत्यर्थः । अनु-  
 उत्तरं चिदेकरूपं सत् कथं नवनवनेन अत एव पर्यनुयो-  
 ज्येन वेद्यवेदनवेदकादिभेदेन भातीत्यर्थः । ननु किमेतेन ।  
 ज्ञातेनानेन प्रकारेण ज्ञातमात्रेण खेचरी-बोधभूमिसंचारिणी  
 सती इयं संविच्छक्तिः 'समताम्' - अविकल्पत्वं पूर्णत्वमा-  
 त्मनो व्रजेत् गच्छेज्ज्ञानीयात् । तत्प्रकाराप्ररिज्ञाने तु न खेचरी,  
 अवोधरूपे वेद्यांशे संचरणात् । तत एव वेद्यैः नीलादि-  
 भिर्नियन्त्रितेति न पूर्णशक्तिः ॥ किंच धारणादिक्रमण प्रा-  
 णयोगादिकृताः सिद्धयः सन्ति, अनुत्तरं-संविन्मात्ररूपमक्रमं  
 कथं कौलिकसिद्धिं सक्रमां ददाति येन ज्ञातमात्रेण देवी-  
 रूपत्वं व्रजेत् ॥ १ ॥

एतद् गुह्यं महागुह्यं कथय स्व मम प्रभो ।  
 हृदयस्या तु या शक्तिः कौलिनी कुलनायिका ॥ २ ॥  
 तां मे कथय देवेश येन तुष्टिं ब्रजाम्यहम् ।

एतदप्रकटमतिशयेन महत् उत्कृष्टमगुह्यं स्वप्रकाशं यथा  
 भवति तथा कृत्वा प्रभो - आच्छादने स्वरूपस्य प्रकटने  
 च प्रभवन्शील, दे स्व-स्वात्मन् मम पृच्छन्त्याः संविदः  
 १ तत्समतामिति पाठान्तरम् । २ तत्प्रकारेऽपरिज्ञाते तु इति पाठान्तरम् ।  
 ३ निजस्वरूपस्याच्छादकप्रकटनेनाच्छादनैकरूप, प्रकटनेन च प्रमातृरू-  
 पत्वप्रभवनशीलेति पाठान्तरम् ।

at once in भाविनेयमात्रं My own self  
 conceals reveals



when I go to the starting  
explanation

Existing  
not accepted  
(recognized)  
3

अनुत्तरविमर्शिनीसहिता ।

कथय विमर्शपदवीं वाक्यप्रबन्धपर्यन्ततामानय । ननु ग्रा-

Individual  
removes

हकरूपं सर्वस्य हृदये स्फुरति तत्र किं प्रश्नेन । सत्यं,

स्फुरितमपि न तत्त्वतो हृदयङ्गमीभूतम् । हृदयङ्गमीभावेन

विना भातमप्यभातमेव रथ्यांगमने तृणपर्णादिवत् । हृद-

recognize

यङ्गमतावगमनसाध्या हि तृप्तिर्जीवन्मुक्ता, तत्समावेशसा-

glory

ध्या हि तृप्तिर्विभूतिरूपेति द्विविधा तृप्तिः परामर्शेन विना

recognize

न भवतीति युक्त एव प्रश्नः । तदेव दर्शयति । हृदयस्था हृदये

recognize

संविद्रूपे स्थिता या स्वातन्त्र्यलक्षणा शक्तिर्यस्याः कुलं ग्राह्य-

Energy of

ग्राहकग्रहणचक्रं निर्मयत्वेन प्रयोजनं तत एव कौलिनी ।

consciousness

तस्य निर्मितस्य कुलस्य नायिका सा अधिष्ठात्री, तद्वदन

destroy all 3

तद्वभासनकर्त्री च तत्स्वरूपसद्वर्ती च । तां मे कथय पराम-

purpose

र्शपदवीं नय । येन परामृश्यतानयनेन तृप्तिं मुक्तिमुक्तिरूपा

शक्ति

व्रजाम्यहमिति संवदनरूपां कथयेति शिचौ । एवं प्रबुद्ध-

already known

मानरूपा संवित् यदा प्रश्नं निर्भृतावभासमानपरमार्थस्वरूपं

enjoys the state of

करोति, तदा प्रबुद्धावस्थाप्रतिपत्तौ सैव पूर्णरूपा भैरवदे-

show

वतात्मिका प्रतिवचनदात्री संपद्यते । नच अत्रेदं प्राथ-

enjoys the state of

मिकत्वं कदाचित् अपि पुरातनमव, तत्परमावर्तमानं काल-

show

भेदकल्पनया भातीति भूतत्वेन व्यवह्रियत् ॥ २ ॥

show

दिव्यरूपत्वेन प्रत्यक्षाभावात्परोक्षेण तदेतदुच्यते

show

श्रीभैरव उवाच अत्रेव उवाच अत्रेव उवाच अत्रेव उवाच

show

प्रृणु देवि महाभागे उत्तरस्याप्यनुत्तरम् ॥ ३ ॥

show

कथयामि न सन्देहः सद्यः कौलिकासिद्धिदम् ।

show

वाक्यजन्यपर्यन्ततामिति पाठान्तरम् । २ सत्यं स्फुरतीति पाठान्त-

show

रम् । ३ न चात्रेच्छां प्राथमिकीं काचिदित्यपि पाठः । ४ वेद्यत्वेन चे-

show

त्यपि पाठः ।

show

1. To recognize

2. To get the glory - to possess the powers

Energy of  
immense  
consciousness



परात्रीशिका

'महान् भागः प्रबुद्धत्वावस्थायामुज्जिगमिषालक्षणा यस्याः

ग्राहकस्यापि वदनुत्तरं रूपम् । अपिशब्दाद् ग्राह्यग्रहणादेर-

पि । कौलिकसिद्धिदं - <sup>3</sup>विश्वावभासनादिभोगापवर्गवृत्तिप्र-

योजनं । तत्कथयामि तच्च हृदयङ्गमतां नयामि । यथा सद्यः

एव अवधारणमात्रे सपन्ने एव पुनरत्र सन्देहो न भवति ।

यस्मात् त्रयामाते भासमाना यः कालिका विधिः स मम

हृदयाकाशे हृदयत्वेन सदा धिदितः सन् चिदात्मतया ता-

— essence  
Consciousness

'सदेव सौम्येदमग्र'... 'एकमेवाद्वितीयं'... 'तदैक्षत

इत्यादिश्रुतेः ॥ ४ ॥

ततश्च *all called days*

नाशायाभिधायः सर्वाः स्वरा बिन्द्ववसानकाः ।

अथवा ध्यास्तयः सत्राः स्त्राः निद्रास्तयः ॥ ५ ॥

तदन्तः कालयागन सामिध्या प्रकाश्या ॥ २ ॥

पृथिव्यादीनि तत्त्वानि पुरुषान्तानि पञ्चसु ।

क्रमात्कादिषु वर्गेषु मकारान्तेषु सुव्रते ॥ ६ ॥

यत्तु त्व  
तारुण्यमालिखन्त्यागां धारणानां चतुष्टयम् । अन्तः

श्रीगणेशाय नमः  
॥१॥

5 states of supreme conciousness

अमूला तत्क्रमाज्ज्ञया दान्ता सृष्टिरुदाहता ।

सर्वेषां चैव मन्त्राणां विद्यानां च यशस्विनि ॥ ८ ॥

१ महानुभवैकप्रबुद्धेति पाठान्तरम् । २ यतोऽहमुक्तस्येति पाठान्तरम् ।

३ विश्वावभासकादिभोगेति पाठान्तरम् ।

No. 187. A small quantity of the

There is 1000000 and the rest is 1000000

in these 4

काला काला काला काला काला (



there is movement  
there is movement  
प्रसङ्गः Action  
this will be created  
अनुत्तरविमर्शिनीसहिता ।

we have a  
defective world we have  
to know what is in front  
to change it प्रमेय.

इयं योनिः समाख्याता सर्वतन्त्रेषु सर्वदा ।

इह पदार्थप्रकाशनमेव तावत् संवेदनं प्रसिद्धम्, पदा-

र्थश्च ज्ञातृज्ञेयस्वभावः, तत्र ज्ञातृता नाम उन्मेषनिमेषलक्षणं

संकोचविकासात्मज्ञानक्रियालक्षणेन स्वभावेन स्वपरिस्पन्द-

नसारा ननु परिनिष्ठिता । परिच्छिन्नजडरूपघटादितुल्यस्य

च संकोचविकासयोगः ॥ कथम् । विकाराद्दृश्यस्पन्दना-

दिषु यथायथा स्फुटीभवति तथातथा ज्ञातृत्वमुत्कृष्यते ।

या बहिरिव संविदि यथायथा न्यूनीभवति, तथातथा

तन्निर्कृष्यते । यावज्जडपाषाणादौ स्वयं संकोचविकासल-

क्षणे विसर्गः स्वातन्त्र्यात्मा भगवतोऽनुत्तरस्य शक्तिः ।

तेन भैरवसंघट्टविश्रमणोदयपरमार्थशिवशक्तिस्वरूपं रुद्रयाम-

लमुच्यते । संकोचविकासयोगे एव मध्ये अनुत्तरः, आनन्दः,

इच्छा, ईशाना, उन्मेषः, ऊनता, इच्छेशनयोरस्फुटस्फुटव-

द्याल्लासः ॥ ॐ ॐ लु लु भवति, तयोरिच्छेशनयोरनुत्तरान-

न्दाभ्यां सन्धीयमानत्वात् ए ए, उन्मेषानतयोस्ताभ्यामेव

तथाकृतत्वात् ओ औ इति भवति, तदनन्तरं वेद्यजातस्य

वेदकात्मकविन्दुस्वरूपसंस्कारशषःवमित्यनेन रूपेण परिपूर्णं

भवति, इत्येवं पूर्णानन्दचिद्रूपविसर्गशक्तिमयं परभैरवया-

मलम् । तत्र विसर्गरूपता सामान्याकारा विशेषेषु पञ्चद-

शस्त्विति पृथग्गणनाद्वा न भवति । एवं कौलिको विधि-

र्मम तावद् हृदि संविद्रूपतादात्म्यनावस्थितः । अथानन्तर

मिदंपरामर्शमाहिम्ना प्रसरन्ति ये अकाराद्या विन्दुपर्यन्ताः

१ ज्ञातृत्वार्थः । २ पूर्णो भवतीत्यपि पाठः । ३ विसर्गशक्तिम-

यपरभैरवेति पाठान्तरम् । ४ इदमिति पदं नास्ति क. पुस्तके ।

① *clashes becomes प्रमेय*

② *resides in his own consciousness he is प्रमाता*

रुद्र + रुद्राणी = रुद्रयामल

already known in character

one shines that subsides

always in action in movement

into own nature

सायोगः

जड. Versum बोधी

play in the

movement of

ones over

conscience

where vibration is caused by

Trickster -

(the field of

3. प्रमाता

in the

movement of

ones own

consciousness there is

ज्ञातृता

↓ know down stops block



Shine that inner light  
They insert I consciousness

ब्रह्मस्वरूपी

६

परात्रीशिका

स्वराः, त एव परमानन्दरूपस्य स्थितिं पूरयन्तीति ति-  
थ्य उक्ताः । एवं सा वाधवन्दस्य प्रकाशानन्दमयस्यानु-

त्तरस्य विमर्शशक्तिः पञ्चदशभिस्तिथिभिः पूर्यते । ते चैते  
सर्वे स्वराः शब्दनस्वरूपाः परमात्मात्माना जगदपलया

स्वयं राजन्तः स्वप्रकाशाः तेषामन्तः सोमसूर्यौ—संकोच-  
विकासौ, तदात्मा तेषां तदन्तः तेषामन्तः बिन्दुद्वयात्मा  
विसर्ग इति यावत् । ततः सर्वेष्वेतेषु कालेन संकलना-

त्मना परामर्शनयोगः । ततो हेतोः । परामर्शो हि स्प-  
न्दनात्मैव, नतु पारिनिष्ठताचलजडरूपः । बहिरपि च सो-

मसूर्यौ रात्रिदिवससंकोचविकाररूपेण तिथिपञ्चदशकस्य  
अन्तः चरतः इति । इयं सा भगवती परामर्शशक्तिः ।

यश्च असाविच्छायामीशने च वेद्याल्लासः स एव पृथग्भ-  
वन स्थूलतया भूतपञ्चकात्मा सूक्ष्मत्वेन च तन्मात्रपञ्च-

कात्मेति दश तत्त्वानि, पृथिवी जलं तेजोवायुराकाशः गन्धो  
रसो रूपं स्पर्शः शब्द इति । स एव वेद्याल्लासः कर-

णतया सृज्यमानानीन्द्रियाणि तत्तत्क्रियाशक्तिप्रधानानि उप-  
स्थपायुपादपाणिवागादीनि कर्मेन्द्रियाणि ज्ञानशक्तिप्रधानानि

बुद्धीन्द्रियाणि धारणरसनाचक्षुस्त्वक्श्रोत्रमिति । ततो वेद्य-  
तायाः क्रमेण संसारे वेदनाभसस्योल्लासे मनोऽहंकारः बुद्धिः

प्रधानं पुरुषः । तथा पृथिव्यादीनि पुरुषान्तानि कादिषु  
मान्तेष्विति । पुरुषस्य च संवेद्यरूपस्यैवोपरिमान्तस्य वेद्यरा-

शौ गणनम् । तेन हि विना पृथिव्यादि वेद्यं कथं भवेत् । तेन  
वेद्याभासस्यैवेद्यरूपं यद्वेद्यराशेरेव अत्यक्वेद्यभावस्य भिन्न-

१ परमात्मात्मनो इति पाठान्तरम् । २ तिथिपञ्चदशकस्यान्तः चरन्तः  
इति पाठान्तरम् । ३ ज्ञानशक्तिप्राधान्यानीति पाठान्तरम् । ४ संवेद्यरूप-

स्यैवोपरिमाणस्येत्यपि पाठः । ५ न वेद्याभासस्यैवेदं रूपमिति पाठान्तरम् ।

movement in (not in one point)  
not in 100 points but in unmeasurable  
movement) chain of moments



अनुत्तरविमर्शिनीसहिता ।

वेद्यवेदकैकीकरणम् । तद्व्यावृत्तानि तत्त्वानि । कला वायु-  
रूपा किञ्चित्कर्तृत्वेन प्रेरिका । अशब्दविद्या तजोरूपा किञ्चि-

ज्ज्ञत्वेन प्रकाशिका च । माया<sup>ल</sup> सलिलरूपा अभिष्वङ्गरू-  
पनिमज्जनात्मकस्तस्मिन्स्वभावा । इन्द्रोपलब्धिता पृथिवीरू<sup>व</sup>

पा रागशक्तिः । ता एताश्चतस्रः शक्तयः पुरुषं धारयन्ति

मध्ये त्रिशङ्कुवदविश्रमयन्ति, अन्यथा पाषाणादिवत् जडभू-  
मिमेवापतेत्परमेश्वरवद्वा संविद्वग्नमवापतत् । उभयथापि

मायाप्रमातृताभावे वेद्यमपि न किंचिदिति, संकोचविकासा-  
वपि न कौचित्, संकोचेन विना विकासस्याप्ययोगात् ।

तद्विसर्गरूपेण संकोचविकासात्मना इदं सर्वमाक्षिप्तं । यत्  
वेद्यसृष्टिः समचि (किं) तवेदकसृष्टिश्चेति । आकाशशक्त्या त

नात्र मायाप्रमातृताद्यानं प्रयोजनमस्ति । सा हि अन्तर्लाना  
 प्रकृत्य <sup>no objectness</sup> वदशान्यतया वदशवकाशसाहिष्णुतया च प्रमातृ

त्वात् तदीया नित्या विमर्शशक्तिः यदा तु वक्ष्यतायाः क्रमेण  
 विमर्शः संविदास्य न एतत् तत्र तावत् धातुः तदपस्यैव

आप्यायनं, तत्प्रकाशयागः । तत्रैव परमस्वातन्त्र्यलाभा-

स्वरूपस्य पूरकं व्यापकं पञ्चकं शादीनां विद्येश्वरसदाशि-

वशाक्काशवलक्षणं सूक्ष्मपृथग्व्यतिजोवाय्वाकाररूपं, सद्योजा-  
तवामदवाधारतत्पुरुषेशानरूपं ब्रह्मपञ्चकशब्देनाख्यातमिति ।

एवमसौ परापररूपा विसर्गशक्तिः । तथाभूतश्च पञ्चकरूप  
पुनरप्यनुत्तरविश्रान्तम् ॥ तदेवं "विसर्गशक्तिरेव" अथाद्या

१ विश्रामयन्तीति पाठान्तरम् । २ विकासस्याप्यभावादिति पाठान्तरम् ।  
वेद्यसृष्टिश्चेति इति पाठान्तरम् । ४ आकाशशक्त्यात्मेति पाठान्तरम् ।

वेद्यत्वेति पाठान्तरम् । ६ प्रमानुरूपत्वादिति पाठान्तरम् । ७ श्रीपरापर-  
रूपेति पाठान्तरम् । ८ विमर्शशक्तिः इति पाठान्तरम् । ९ भूतपञ्चकरूप-  
मिति पाठान्तरम् । १० तथैव विमर्शशक्तिमयमित्यादि पाठः ।

5 fold state of consciousness

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page]*



the five energies nominal  
 2 fold  
 concludes  
 सु ६ २० Creative energy is  
 परात्रीशिका  
 ① nominal repeat

इत्यादिना "ब्रह्मपञ्चकम्" इत्यन्तेनैव वपुषा विकसतीति ।  
 तदिदं शक्तिचक्रमविच्छिन्नप्रबन्धं भगवता भेरवनाथस्य  
 अनुत्तरच्छोन्मेषत्रिकोणविसर्गशक्तयः एव हि पञ्चभेदेवत्यः  
 श्रिदानन्दच्छाब्दानक्रियाशक्तयो वाच्यभूतपञ्चकशक्तिमयः

इति । ततश्च सर्वमेतदविभागपरामशरूपं प्रश-  
 मतः, तता विभागपरामर्शात्मना पञ्चाशद्विमशरूपं परा-  
 मृश्यरूपेण तु कर्मतां प्राप्तं बाह्यस्तत्त्वजालं जायते । तस्य  
 परामर्शात्मनैव जीवितम् । सा च मातृकारुपा । अतः

एव सर्वेषां मन्त्राणां गुप्ताथमाज्ञां बीजापेण्डात्मना च-  
 तुष्कलनवात्मादेनां पुरुषरूपवाच्याध्यवासितानां च विद्यानां  
 संवेद्यमानस्फुटार्थरूपाणां "नमःशिवाय" इत्यादिमालामन्त्रा-  
 णां स्त्रीरूपवाच्याध्यवासितानां च सर्वेषामियं यानि अवि-  
 भागपरामर्शतारूप कारणम् । सर्वेषु शिवरूपादिरहस्यत-

त्रेषु यत्किञ्चिदुच्यते तत्सर्वं इति एवादाते । यत्किल प-  
 राधरासाद्विदं रूपं तत्सर्वं तत्त्वषट्त्रयशक्त्यै लभ्यते । तस्या-  
 श्च परामृश्यं यज्जडरूपं शरीरस्थानीयं तस्य परामर्शता  
 जीवितं, सा च अस्यां भगवत्यामिति इहम्ब सर्वं ददा-  
 ति । अत एवेह भगवत्याः प्रह्मरूपत्वम् । अन्येव हृद-

यङ्गमतया "यशस्विनि" इति प्रसिद्धम् । इत्यादि विश्वा-  
 त्मरूपेण प्रसिद्धा जातेति यशस्विनीत्यामन्त्रणम्  
 एषा च सा त्रिविधा सृष्टिरकारमूला क्षकारपर्यन्ता अनु-

त्तररूपा प्रसूतिः पुनरपि शिवात्मन्येव" विश्रान्तिद्वारेण

१ विमर्शशक्त्य इति पाठान्तरम् । २ पंचभेदेवत इति पाठान्तरम् । ३ तत्-  
 रतां प्राप्तमिति पाठान्तरम् । ४ बीजात्मगतानामिति पाठान्तरम् । ५ यत्कि-  
 चिदिति पाठान्तरम् । ६ परासिद्धिरूपमिति पाठान्तरम् । ७ त्रिशत्येति  
 पाठान्तरम् । ८ प्रसिद्धमिति इति पाठान्तरम् । ९ अनुत्तररूपात्प्रभृति  
 इति पाठान्तरम् । १० "शिवात्मन्येवानुत्तरधास्त्रि" इति पाठान्तरम् ।

conclusion  
 comment with chit & pran kundalini  
 to put in unknowing  
 Parvati has four in the  
 correct १००







3 stages } *german - yoga*  
 there is not the slightest difference between the 2  
 always in movement  
 subjectively  
 परात्रीशिका  
 $\Delta$  is always in movement

तस्य तद्विभागपरामर्शसारमिदं हृदयम् । भो भगवति सु-  
 श्रोणि ! विश्रान्तपरमानन्दमयधामशक्तित्रयगतानवरतसङ्को-  
 चविकासरूपत्रिकोणपरिरूपन्दनरूपमेतद् हृदयं भैरवात्मनो  
 भैरवस्य आत्मभूतायास्तद्विभागवत्याः श्रीपरादेव्याः तत्त्वं  
 भवति । अनुत्तररूपा संवित् तावत्, बीजात्मनो प्रथम-  
 स्वरकोट्योः स्वरूपविश्रान्तिसतत्त्वयोः परिरूपन्दन तत्स्प-  
 न्दनप्रभावादेव मध्यकोटौ विभक्तपरामर्शात्मना सृष्टिरूपेण  
 समस्ततत्त्वमयीति । अत एव वक्ष्यते "सृष्टिं तु संपुटी-  
 कृत्य" इति ॥ ६ ॥

एतन्नायोगिनीजातो नारुद्रो लभते स्फुटम् ।  
 हृदयं देवदेवस्य सद्यो योगविमोक्षदम् ॥ ७ ॥  
 एतत् बीजं यो लभते स लाभका एव न पशुः ।  
 यतोऽस्मिन् लब्धे एतत् हृदयं ज्ञायते । एतद् हृदयतैव  
 भैरवत्वम् । ततो रुद्रयोगिनीयामलेन यावत् न जातं श-  
 क्तिस्वरूपान्मीलनं तावद् एतद् हृदयं कथमस्यान्मीलति । अ-

स्मिन्नुन्मीलिते सत्यजेन हृदयेन सहयोगः । एतद् हृदयलाभः  
 श्रीभैरवयामलसमावेशलक्षणा जीवत एव विमोक्षद इति  
 उन्मीलनमात्रे जीवन्मुक्तालक्षणा परा कौलिकी सिद्धिरनु-  
 तरे संविन्मात्ररूपे यथा विधीयते, तथा दर्शितम् ॥ १० ॥

अधुना येन प्रकारेण अपरा अपि सिद्धयो विभू-  
 तिलक्षणाः संवित्परिरूपन्दपरामर्शवलात् प्रायणाडिकालवेला-  
 मन्त्रविद्याचयादिविडम्बननिरपेक्षात् भवन्ति, तं प्रकारमुपक-  
 १ एतत्तत्त्वं भवति क. पाठः । २ स्पन्देन प्रथमेति पाठान्तरम् । ३ मयैवे-  
 ति पाठान्तरम् । ४ ज्ञायते इति पाठान्तरम् । ५ अथेति पाठान्तरम् । ६  
 योजनत इति पाठान्तरम् । ७ हृदयप्रकाशमुन्मीलनं मीलयतीति पाठ-  
 न्तरम् ।

those who understand this philosophy  
 when in male consciousness divine female concious-  
 is manifest his soul shines (insisted)



heart of Bhavara when it flows in  
a movement & takes  
place in <sup>अनुत्तरविपरिणीतसहिता</sup> 1/4 second only  
for a moment

मपूर्वं दर्शयति- <sup>all classes of Karmas</sup>  
अस्योच्चारं कृते सम्यङ् मन्त्रमुद्रागणो महान् ।

<sup>all the time</sup> सद्यः सन्मुखतामेति स्वदेहावेशलक्षणम् ॥ ११ ॥

<sup>2 1/2 hours</sup> मुहूर्तं सारते यस्तु चुम्बके नाभिमुद्रितः । <sup>in the trans of the body</sup>

<sup>4</sup> स बध्नाते तदा देहं <sup>3 5</sup> मन्त्रमुद्रागणं नरैः ॥ १२ ॥ <sup>Stamp in Nagri</sup>

<sup>past & future</sup> अतीतानागतानथान् पृष्टोऽसौ कथयत्यपि । <sup>bind the are</sup>

<sup>3 hours</sup> प्रहराद्यदभिप्रेतं देवतारूपमुचरन् ॥ १३ ॥ <sup>when asked</sup>

साक्षात् पश्यत्यसन्दिग्धमाकृष्टं रुद्रशक्तिभिः । <sup>becomes as</sup>

<sup>6 hours</sup> प्रहरद्वयमात्रेण व्योमस्थो जायते सारन् ॥ १४ ॥ <sup>light as air</sup>

<sup>9 hours</sup> त्रयेण मातरः सर्वा योगेश्वर्यो महाबलाः । <sup>collection of devines</sup>

वीरा वीरेश्वराः सिद्धा बलवान् शमकिजीगणाः ॥ १५ ॥ <sup>Generals of his army</sup>

आगत्य समयं दत्त्वा भैरवेण प्रचोदिताः । <sup>in 118</sup>

यच्छन्ति परमां सिद्धिं फलं यद्वा समीहितम् ॥ १६ ॥

एतत् संवित्त्वं हृदयता चेत् प्रतिपन्नं तदा जीवन्मुक्ते- <sup>through heart</sup>

<sup>essence</sup> ति उक्तम् । यदा तु तद्वत् प्राणबुद्धिभूमिषु सिद्धरसवि- <sup>with that of consciousness</sup>

ध्यमानघातुन्यायेन समावशक्रमणतद्दृढयात्मकपराभर्षपात्र- <sup>perceives outward</sup>

तापादनया प्राणबुद्ध्यादिजडिमन्यकारिणया प्रसरद्रूपमभ्या- <sup>subside</sup>

सदशां संपाद्यते, तदास्य स्वविमर्शविश्राब्ध्यासादेव नाडी- <sup>wordly</sup>

प्राणजयादिशास्त्रान्तरीययोगनिरपेक्षा एव अपरा अपि सि- <sup>germ of consciousness rises in the form of</sup>

द्धयो विभूतिरूपाः कौलिकस्य सिद्धयो जायन्ते इति ता- <sup>of Bhava</sup>

त्पर्यम् । अस्य बीजस्याच्चारं प्राणरूपताया समावशन ता- <sup>तय</sup>

वत्कृतमात्र एव ज्ञानक्रियाशक्तिशरीरा मन्त्रमुद्राः सद्य एव



३२

परात्रीशिक।

ततश्च संपूर्णज्ञानक्रियात्मकहृदयरूपान्तर्लीनीकृतेन प्राणना-

ज्यधिष्ठितो देहोऽपि तद्बृहद्वयरूपतासमाविष्टज्ञानक्रियात्मि-

काभिर्मन्त्रमुद्राभिराविश्यते तावत्तावदुपक्रमो विभूतीनां

मन्त्रमुद्राद्यत्तत्वादिति । अथ तथावेशो निरन्तरं यदि य-

टिकाद्वयमभ्यस्यति चुम्बके वक्त्रे समस्तबाह्यसद्रूपभावेन। प्रका

शनिष्चम्बनात्मानं निगिरणप्रवृत्तं काकचञ्चुपुटाकारं सद्

चिरूपसोमस्वभावपरमशीतलरसास्वादकारिणि सति नाभिः

मदिवं वाभिष्टाबावधि कत्वा पराकम्भकसमावेशाभ्यासे

न नदा मन्त्रमदासमः देहे वाक् रूपे कालरूप च परश

न, तदा मन्त्रमुद्रासमूहः दहं वागिरूपं कालाख्यं प्रकथयते  
 तत्रैवैवमन्त्रः intellectual field (controversy) प्रकाशते

स्यवाभन्यज्यत बुद्धरूप च प्रत्यगात्मानं प्रमादितं

ज्ञानक्रियावशाद्यथा 'प्रश्ने कृते भाटात प्रतिसाधित, अतः

तानागतवतमान तत्सर्वमवितथमेव भवात् । तथामृततज्ज

अथ सामान्याकारमन्त्रमुद्रावेशाभ्यासे दृढाभूत तमवाभ्यासे

निरन्तरं मध्ये विच्छेदशून्यमेकरस सकृद्विभात प्रहरपयन्त

तां यदि नयति, यां कांचिन्मन्त्रदेवता मुद्रादेवता वा हृदये

संघीयतः तदा तामेव रुद्रशक्तिभिर्निरन्तरसमावशाव

स्मनवीर्यरूपाभिराकृष्टामानीता साक्षाद्रूपेण स्वशरीरताद

तस्येन प्रतिपन्नमाकृतितः पश्यति । तथा प्राप्तेऽपि यः

समावेशं न त्यजति तदा प्रहरद्वयं निरन्तरं समाविष्टो देहः

6 hours

१ हृदयरूपस्यान्तर्लोकस्य कृते इति पाठान्तरम् । २ पूरककुम्भकात् पाठः । ३ एकवृत्ते कृते इत्यपि पाठः ।

४ तथा भवे चेति पाठान्तरम् । ६ तमेवं रूपशक्तिभिः इति पाठान्तरम्

७ आसादितामिति पाठान्तरम् । ८ आकृतितः कालतश्चेति पाठान्तरम्

६ तथा स्वीकारे प्राप्ते इत्यपि पाठः ।

... ..



प्राणादिकं स्वकं न किञ्चित् पश्यति निरावरणं चिद्रूपधनमे-

व सकलमवलोकयति । तथा एतस्मिन् सर्वदा यावदति-

परिच्छिन्ने देहेन अन्यशरीरकल्पेन आविच्छेद पुनरपि यदा स-

मावेशाभ्यासं न परित्यजति, यदा प्रहरत्रयं निरन्तरं स-

कृद्धिभातविभेदवन्ध्यस्वरूपे समावेशशालिनि तिष्ठति, तदा

मातरो ब्राह्म्यादिकाः, योगेश्वर्यश्च तच्चक्राभ्याससिद्धाः

वीराश्च अघोरादयः, वीरेश्वराः नवात्मदेवताप्रभृतयः समु-

न्मीलयन्ति । तच्चक्राभ्यासं जातविभूतयश्च सिद्धा जाय-

न्ते । एते महता भैरवबलेन युक्ताः । यश्च शाकिनीनां

शक्तीनां खेचर्यादिभेदभिन्नानां संबन्धी गणो वर्गः भैरवब-

लेन बलवान् । एते सर्वे परमा सिद्धिं धरण्यादिशिवा-

न्ताध्वविषयां अनेनैव देहेन स्वतन्त्रतां ददति । यतः

एते सर्वे मातृप्रभृतयो देवताविशेषाः "समयं दत्त्वेति"

मर्यादापूर्वकं भैरवेण भगवता स्वरूपाविभेदेन स्वरूपाव-

भासनेन भैरवचक्रानुजीवितत्वेन प्रकर्षेण चोदिताः । सर्वे

एते देवताचक्रेश्वरास्तदाविष्टप्राणा भैरवभूता एव, अ-

तस्तदनुगामिन्यो भवन्ति । तदुक्तं "आगत्येति" । वि-

शिष्टं किञ्चिदेकतमं उत्तममध्यमाधमफलराशिमध्यात् सङ्ग-

गोरोचनोद्दिष्टपातालादिकलं हृदयेऽभिसंहितं भवति, तदा

तदपि प्रयच्छन्ति ॥ १६ ॥

यथा अन्येषां प्राणनाडिजयप्रभृतीनां योगानां विशि-

ष्टचर्यासामग्र्यादिबाह्यापेक्षावशात् कालवैलादिसंकोचः

१ निरावरणेति पाठान्तरम् । २ वीरेश्वरा नवात्मदेवताप्रभृतयः तच्च

क्राभासेति अधिकः । ३ स्वातन्त्र्यमिति पाठान्तरम् । ४ मात्रा इति

पाठान्तरम् । ५ भावितेति पाठान्तरम् । ६ तदाविष्टप्राणादिश्चेति पाठः ।

७ भैरवभूत एवेति पाठान्तरम् ।

they out want adjustment not in shawron



all glories

१४

पराव्रीशिका

लूट  
future tense

यथोक्तम्

‘कुलबीजकमस्यान्तर्भोगः कौलं कृपादिषु’

इति। तथा अत्र न कश्चिदवच्छेद इति समादिशति-

अनेन सिद्धाः सत्स्यन्ति साधयन्ति च मन्त्रिणः ॥१७॥

अयं त्रिष्वपि कालेषु अविशिष्ट इत्यर्थः ॥१८॥

ननु किं तत् साधयन्ति अनेनेत्याह

यत्किंचिद्भैरवे तत्रे सर्वमस्मात् प्रसिद्ध्यति ।

मन्त्रवीर्यसमावेशप्रभावान्न निश्चयः ॥ १८ ॥

यदन्यशास्त्रेषु किञ्चित्साध्यमुक्तं तत्सर्वमनेनैव सिद्ध-

तीति का अत्रासाध्यगणनेति यावत् । ननु केन विधानेना-

यं मन्त्रा ग्राह्य इत्याशङ्क्योत्तरमाह- ‘अस्मिन्नयं न कदाचि-

न्नियन्त्रणा’ । एतत्प्राप्तिमात्रमेव साध्यं, नत्वत्र विद्यावतादि

किञ्चित्सहकारिभावेनोपयोगि केवलं परिशीलनशङ्कतत्त्व-

मत्र उपयोगि शङ्कायाः सन्देहविप्रतिपत्तिसारतया एकरसत-

द्विमर्शात्मकसमावेशविघ्नभूतत्वादिति स्फुटोक्तियत् ॥ १८ ॥

अदृष्टमण्डलोऽप्येवं यः कश्चिद्वेत्ति तत्त्वतः ।

स सिद्धिभागभवेन्नित्यं स यागी स च दीक्षितः ॥१९॥

अनेन ज्ञातमात्रेण ज्ञायते सर्वशक्तिभिः + introduce

शाकनीकुलसामान्या भवेद्याग विनापि हि ॥२०॥

अविधिज्ञो विधानज्ञो जायते यजनं प्रति ।

आसितो तौ वदन्य विधयः, मण्डलदर्शनोपलक्षितमधि-

वासनादि होतृविधिपर्यन्तं मन्त्रार्पणविधिजातमपि न किञ्चि-

१ साधयत्यनेनेति पाठान्तरम् । २ साध्यानामिति पाठान्तरम् । ३ एतस्या-

सिरेव साध्येति पाठान्तरम् ।

‘मन्त्रवीर्यसमावेशे न कदाचिन्नियन्त्रणा’ इति पाठान्तरम्

४ अन्यो विधिः इति पाठान्तरम् ।

when you enter in I consciousness

there is no obstruction brain work



By the grace of Lord Swami  
Kasturji

worthy

अनुत्तरविमर्शिनीसहिता ।

१५

दत्रोपयोगि । एवमिति उक्तं वक्ष्यमाणं च यस्तस्वता निःश-  
ङ्कतया वेत्ति, स भुक्तिमुक्तिरूपसिद्धिभागी । स एव पर-  
मार्थतो योगेन समावेशलक्षणेन युक्तः । स एव सत्यतः  
शिवतादानभेदपाशक्षपणलक्षणां दीक्षां प्राप्तः । एतज्ज्ञानमा-  
त्रादेव सर्वशक्त्युपलक्षितोऽसौ संपूर्णस्वरूपो ज्ञायते-सिद्धो  
भवतीत्यर्थः । एतत्समावेशाभ्यासाद्योगं विनापि\* शाकि-  
नीकुलेन देवताचक्रेण सामान्यस्तुल्या भवति अनेन ज्ञात-  
मात्रेण सर्वस्य वस्तुनः पूरणात् । यजने यत् विधानमि-  
तिकर्तव्यता, तामुविद्वानपि विद्वानेव भवति पूर्णतत्फलला-  
भात् । यस्तु लौकिकवैदिकशैववामदक्षिणकुलादिप्रसिद्धान्\*  
विधीन्विधित्वेन न जानाति, स एव अत्र यजने विधिज्ञो  
जायते अनुत्तरविधिं यतो जानाति । अनुत्तरसंविन्मात्ररू-  
पे सर्वमन्यत् बहिरङ्गं भवति ॥ २० ॥

adjusts  
in true  
yoga

sacrificial  
full  
because

energy is outward  
superior  
universal

ननु 'चतुर्दशयुतं' इत्यनेन यत् बीजमुक्तं, तत् कथं विश्वा-  
विभागिसंपूर्णशक्तिकस्वात्मरूपपरदेवतापरामर्शमयं भवतीति

तिरूपयति-  
कालाग्निमादितः कृत्वा मायान्तं ब्रह्मदेहगम् ॥ २१ ॥

perception

is residing in the 3rd  
broken

१ जायते इत्यपि पाठः । २ प्रसिद्धि इति पाठान्तरम् । ३ यतः समावेशा-  
भ्यासलक्षणं योगं इति पाठान्तरम् । ४ यश्चेति पाठान्तरम् । ५ विधित्वेन  
नियंत्रणात्वेनेति पाठान्तरम् । ६ स एवात्र यजने इति पाठान्तरम् । ७ रूप-  
मित्यपि पाठः ।

\* विनापि-इत्यनन्तरमयं पाठोऽधिको दृश्यते:- "शाकिनीकुलं शक्तिचक्रे  
श्वरमेकं यास्यन्ति निश्चिन्वति । भगवत्यो देवतास्तासां माननीयः तच्च-  
केश्वरतायोग्यत्वलाभात् [योगबलाद्भवति] इति ।

\* प्रसिद्धानित्यनन्तमयमधिकः पाठः - शङ्कासङ्कोचकार्यकारणाभा-  
ववृत्तिविधीन्- इति ।



from here person is  
shuddhina starts upon unadorned

अज्ञात प्रारम्भ

3/2/12

परात्रीशिका  
Pisarga

सुद्विक्ता

द्विक्ता

शिवो विश्वाद्यनन्तान्तः परं शक्तित्रयं मतम् ।  
तदन्तर्वर्ति यत्किंचिच्छुद्धमार्गे व्यवस्थितम् ॥ २२ ॥

अणुविशुद्धमचिरादश्वर ज्ञानमश्नुते ।  
तच्चोदकः शिवो ज्ञेयः सर्वज्ञः परमेश्वरः ॥ २३ ॥

सर्वगो निर्मलः स्वच्छस्तुतः स्वायतनः शुचिः ।  
यथा न्यग्रोधबीजस्यः शक्तिरूपो महाद्रुमः ॥ २४ ॥

तथा हृदयबीजस्य जगदेतच्चराचरम् ।  
यथा घटशरावप्रभृतिप्रपञ्चवर्जने मृगमात्रमेव सत्यं,

मृद्रूपतात्मकप्रपञ्चवर्जनेनापि गन्ध इत्येव सत्यं, गन्धरूप-  
ताविशेषापरामर्शे अहमित्येव सत्यं, तथाभूतभेदभङ्गेऽपि  
सुखदुःखमोहरूपता सारम्, सुखादिवैविध्यकर्तने वेद्यवे-

दकमात्ररूपता, पर्यन्ते वेद्यवेदकरूपभेदविगलने सदित्येव  
अवशिष्यते, तत्रापि वर्णत्रयपरामर्शाविशीर्णताकरण आ-

द्यवर्णमात्रविश्रान्तिः, तथा जलतत्त्वादेरपि मायातत्त्वपर्य-  
न्तस्य, वेद्यरूपस्याशुद्धाध्वमध्यपातितः सर्वस्यैवान्त्यविश्रान्ति-

काले सर्वमेकधनममृतमात्मभूतम्, सैव ब्रह्मतापात्तः ब्र-  
ह्मवादिनां विश्रान्तिः तन्निर्मथनप्रवृत्त्या तु भैरवोऽपि  
विश्वसृष्टिकारी । गीतं च

‘मम योनिर्महद्ब्रह्म तस्मिन्गर्भे दधाम्यहम् ।  
संभवः सर्वभूतानां ततो भवति भारत ॥’ (भ०गी० १४।३)

इति । तस्यापि ‘यदा सन्मात्रविश्रान्तिघातः स्वरूपभेदवि-  
१ पर्यन्तितीति पाठान्तरम् । २ वर्णमनुत्तरमात्रेत्यपि पाठः । ३ सैवेति पदं  
नास्ति क. पाठः । ४ अत्रेति पाठान्तरम् । ५ यथेति पाठान्तरम् । ६ संवि-  
न्मात्रेत्यपि पाठः ।

गन्धरूपताविशेषः परामर्शतः घट इत्येव सत्यं तथाभूतं जगदेतच्चराचर-  
मित्यधिको पाठो दृश्यते ।

तथा ब्रह्मेश्वर इति

तथा ब्रह्मेश्वर इति

what ever is  
carried in this  
way of his becoming  
pumpies

जीवा-  
साधका  
leads  
impeller

Sign of  
universal  
heart  
सार तत्त्व

objective

vebanling  
Cause of  
universe is my  
supremum  
Brahman  
wherein  
I put the  
seed of the  
world

ब्रह्म = शिवः



Brahman

Energy of shiv

where difference  
between  
is over

Brahman enters

शक्ति

perfect

ज्ञान

clash

reality of swan

flowing

सो

above

blown out

jump

शान्ता

शान्ता

शान्ता

शान्ता

शान्ता

शान्ता

शान्ता

शान्ता

शान्ता

गलनेन रूपं परामृश्यते, तदा प्रकाशविमर्शनशक्तिरूपेऽनु-

प्रविष्टस्य तस्यावभासनमिति तच्छक्तिस्वरूपात्तदभिन्नं परमा-

र्थत इति शक्तिस्वरूपमेवावशिष्यते इति । तच्च इच्छा वा

क्रिया वा ज्ञानं वा यतः सर्वं वस्तु इच्छामि करोमि जानामि

वा इत्येवंभूतविमर्शशक्तिविश्रान्त्या विना न जातुचिदवभाति ।

इच्छामीत्यत्र च शक्तित्रयानुवेधनमेवं जानामि करोमीत्य-

त्रावियुक्तत्वादास्ताम् । तेन शक्तित्रयात्मकस्वरूपविश्रान्तं त-

दवभासमानं भवति । तस्यापि शक्तित्रयस्य एकमेव स्वत-

न्त्रं स्वरूपं स्वातंत्र्यादेव । अथ अध ऊर्ध्वग्रन्थिरूपं बिन्दुः

द्वयमयं संविदात्मकं परभैरवदेवतात्मकं तात्त्विकं वपुः ।

तदेतद्वेद्यवेदनवेदकविश्रान्तित्रयमयं वर्णत्रयस्वरूपं तत्रयम् ।

तत्र यां विश्रान्तिं प्रधानीकरोति तदन्तमेवोच्चारणं त्रिधा

संपद्यते । तत्रयापभोग भुक्तिमुक्तिरिति क्रमेण सिद्धयः

यत्र तदेकधन एव एकः परामर्शो विश्रान्तिस्थानमक्रमं

सर्वं सद्रूपमिच्छादिद्वारेण परभैरवे विसृज्यते क्षिप्यते, पर-

भैरवे चाभेदेन तदिच्छादिद्वारेण वेद्यतया बहिर्विसृज्यते

इति नैसागिकसद्रूपं वेद्यं भैरवात्मकवेदकस्वरूपमित्युभयस्प-

र्शनाच्छक्तिरूपतेति चातुर्दशी वेदकवेदनरूपावरोहेण वेद्या

भिन्नसामान्यरूपता ब्राह्मी विश्रान्तिः, इत्येवंभूतविश्रान्तित्र-

यमयं शान्तोदिततदुभयलक्षणत्रयैकरसताकारि परं विसर्गत-

त्वं संविद्धैरवनाथ एवेति तात्पर्यार्थः । योजना तु— कालार्शि

१ स्वतन्त्रं रूपमिति पाठान्तरम् । २ चरणत्रयेति पाठान्तरम् । ३ इति त्रि-

धेति पाठान्तरम् । ४ तत्र भोग उभयभुक्तिरिति पाठान्तरम् । ५ यस्य तु ।

६ तदेकधट इति पाठान्तरम् । ७ विश्रान्तिस्थानमिति पाठः । ८ प-

रभैरवेच्छाभेदेनेत्यपि पाठः । ९ तदिच्छेति पाठान्तरम् । १० विमर्शनादिति

पाठः । ११ शान्तादि-इति पाठान्तरम् ।

because of swan

whole

taken in abn

cognitive



पृथ्वीतत्त्वं सप्रथमभुवनमादितः 'कृत्वा मायातत्त्वपर्यन्तं' तृतीयब्रह्मणि विश्रान्तम् । विश्वेत्यादिक्रमेण यत् भैरवदेव-

ताचक्रं परभैरवायं शक्तित्रयरूपं शक्तिचक्रं, तदनन्तस्य-विसर्गस्यान्तर्विद्यते ॥ 'तस्य च यश्चोदकः- प्राणेन विना सर्गोच्चादनुपपत्तेश्चतुर्दशः प्राणरूपः, स एव शुद्धाध्वनि-विद्यातत्त्वा-

दिक 'शिवतत्त्वान्ते व्यापकः' । यतोऽत्र स परमेश्वरो वेद्य-भूतदेहादिसङ्काचविगमात् सन्मात्रप्रमातृस्वभावत्वात् भिन्नस्य

भिन्नाभिन्नस्य च सर्वस्य ज्ञाता कर्ता च । परमेश्वरो विद्ये-श्वरवर्गात्प्रभृति मायासङ्कटान्तःपातितभावात्सर्वगः, पाशै-

रागन्तुकैर्वियोगाद्भिर्मलः, सहजाणवमलवैकल्यासभवात् स्वच्छः, क्रमेण वेद्यराशेरिदमित्येवभूतस्याहमित्येवाच्छादनन

व्यतिरिक्तवेद्याकाङ्क्षावियोगात् तृप्तः, स्वायतनः स्वात्मन्येव यतमानः प्रबुद्धानन्दः, तत एव भेदलक्षणशुद्धितिराधानाल

शुचिः । एवं बोधकस्वरूपमयत्वात् योऽणुस्तच्चोदकविश्रांति-समावेशाभ्यासनिष्ठः, सोऽचिरादेव तदन्तर्वर्तिशुद्धविद्यादि-

शिवान्ततत्त्वान्तर्गतं शुद्धाध्वावस्थितमीश्वरस्य संबन्धि ज्ञानं तदाक्षिप्तं च कर्तृत्वं विशुद्धं परापररूपमश्नुते-प्राप्नोति ।

'एतच्च विश्रान्तित्रयाभ्यासे' तत्तत्फललाभोपलक्षिततुरीयप-रविश्रान्तौ सर्वमभेदैकरसेनास्ते । यथाहि 'न्यग्रोधधानायां

महावृक्षस्तदात्मकस्वरूपशक्त्यभिन्न एव भवति, तथा हृद-यात्मनि बाजे चरं शुद्धं, अचरमशुद्धं; चरञ्च प्रमातृ, अचरं

१ द्विखेत्सपि पाठः । २ तृतीयं ब्रह्मणोरूपे इति पाठान्तरम् । ३ विश्राघ्रं परं प्राणमित्यपि पाठः । ४ तस्याग्रेऽयमधिको पाठः- अतः [अन्तः] परो यदपेक्ष्येति । ५ शिवान्ते इति पाठान्तरम् । ६ पतित्वाभावादिति पाठान्तरम् । ७ वैकल्पसंभावनादन्यः इति च । ८ चोदकस्येवंभूतरूपमयत्वादित्यपि पाठः । ९ एतच्चोदकविश्रांतिः समावेशोऽभ्यासेति पाठान्तरम् । १० शुद्धाशुद्धेति च क. पाठः । ११ एतद्विश्रांतिभासे इति पाठान्तरम् । १२ तत्तत्फललाभोपलक्षणं चतुर्थ्यन्तपरमिति च पाठः । १३ न्यग्रोधनामा इति पाठान्तरम् ।

विद्या इत्युक्तं  
सर्वथा

सुदृष्टावः

स = unbroken  
conclusion  
+ God &  
+ human

full of  
awareness

नेन शपेत



अनुत्तरविमर्शिनीसहिता ।

प्रमेयमिति सर्वं <sup>hear it</sup> हृद्गतशक्ति'कलाया <sup>one with each & indiv.</sup> अविभागेनैव भाती.  
ति ॥ २४ ॥

तदत्र 'सद्यो योगविमोक्षदम्' इति यत् पूर्वं सूचितं-

परमैरवसमावेशफलं, तदुपसंहारद्वारेण प्रकटयति

एवं यो वेत्ति <sup>knows</sup> तत्त्वेन <sup>to know</sup> तस्य <sup>in reality</sup> निर्वाणगामिनी ॥ २५ ॥

दीक्षा भवत्यसन्दिग्धा, तिलाज्याहुतिवर्जिता ।

एवमिति- उत्कप्रकारेण हृदयं <sup>is without doubt</sup> तत्त्वेन-निश्चयेन-निःशङ्क-

तथा यो वेत्ति तस्य दीक्षा तत्त्वेन-परमार्थेन निर्वाणं-फल- <sup>मोक्ष</sup>

त्वेन गम्यते यथा सा, असन्दिग्धा-स्वप्रत्ययेनैव एतद् हृद- <sup>आत्म</sup>

यस्वरूपलाभयुक्ता भवति । भैरवदेवताभिर्हृदयान्तर्गताभिः <sup>conscious</sup>

स्वरूपनिर्मलनात्मकप्रपञ्चस्पन्दपरिवर्जनेन स्वरूपान्मलनात्म- <sup>revealing</sup>

कपरिस्पन्दप्रवणाभिर्दत्तमेतद् हृदयलक्षणां परं ज्ञानं, क्षपि- <sup>taken</sup>

तश्च संकोचात्मकमूलपाश इति जानात्येव । तेन दान- <sup>near</sup>

क्षपणलक्षणां दीक्षां स्वप्रकाशं नयेत् । न अत्र तिलादी- <sup>दा</sup>

नामुपयोगः । एतावता जीवन्मुक्त्यात्मकपरमसिद्धिपरिनि- <sup>आत्मकमूल</sup>

ष्ठितधियं प्रति अन्यलाभादिकं न किञ्चिदुपयुज्यते इत्यु- <sup>well established</sup>

क्तम् ॥ २५ ॥

अधुना तु समावेशाभ्यासोपयोगी पूजाविधिर्वक्तव्यो <sup>becomes</sup>

यतो वक्ष्यते "कृतपूजाविधिः सम्यक्" (३३ श्लो०) <sup>सार्थक</sup>

१ 'कलायाः इति च' पाठः । २ 'भवती' पाठान्तरम् । ३ 'वेदेति'  
पाठान्तरम् । ४ तत्त्वो- इति पाठान्तरम् । ५ दीक्षेति पदमन्यत्र ना-  
स्ति । ६ परमार्थेन भवतीति पाठान्तरम् । ७ निर्वाणफलत्वेन गच्छ-  
ति यस्य सा असन्दिग्धेति पाठान्तरम् । ८ लाभो भवतीत्यपि पाठः ।  
९ क्षपितसंकोचात्ममूलपाश इत्यपि पाठः । १० दानक्षपणलक्षणा इति  
च पाठः । ११ दीक्षेति च पाठः । १२ स्वप्रकाशं [ स्वप्रतीति ] इति  
पाठान्तराणि । १३ हृदयमित्यपि पाठः । १४ हृदयलाभेति पाठान्त-  
रम् ।



10 Sides to be felt

अथवा सौ-

20

परात्रीशिका

in jagged ch. sh.   
 concussions

Objective  
Cognition  
Subjective

इति । तदत्र देहप्राणभुवि बुद्धिपदे च समावेशाभ्यास

इति । तत्र हृदयमात्मसात्कर्तुं न्यासं दर्शयति

मूर्ध्नि वेक्त्रे च हृदये गुह्ये मूर्तौ तथैव च ॥२६॥

न्यासं कृत्वा, शिखां बद्ध्वा सप्तविंशतिमन्त्रिताम्

एकैकेन दिशां बन्ध दशानामपि कारयत् ॥ २७ ॥

तालत्रयं पुरा दत्त्वा सशब्दं विघ्नशान्तये ।

शिखासंख्याभिजप्तेन तोयेनाभ्युक्ष्यत्ततः ॥ २८ ॥

पुष्पादिकं क्रमात्सर्वं लिङ्गं वा स्थण्डिलञ्च वा

पुरा पूर्वं तालत्रयं हृद्वाजकलात्रयविश्रान्तित्रयरूपं वै

खरीशब्दपर्यन्तं स्वात्मना दद्यात् । तत्स्वीकारं स्वात्मानं

विघ्नानां चतुरण्डगतभेदाभिमामसङ्कल्पानां शान्तये बहिरः

न्तश्च पादपाणिहस्तमुखशब्दक्रमेण पातालभूम्यन्तरिक्षगत-

भेदविघ्नशमनाय कुर्यात् । एवं कृत्वा, मूधादिस्थानतादा-

त्म्यापात्तभाजं हृदयस्थानं एव हृदयबीजेन

पञ्चकृत्व उच्चारितेन, जन्मचारप्रवाहलयविच्छित्तिलक्षणचि-

दानन्देच्छाज्ञानक्रियालक्षणस्पन्दपञ्चकभाङ्गं न्यासं शरीरे कु-

र्यात् । शिखायाश्च तद्देहगतमूर्धादिपञ्चशक्तिकब्रह्मपञ्चकावि-

भागभूमिभाजः प्राणबुद्धिरूपायाः पञ्चकस्य प्रत्येकं पञ्चक-

भेदात्प्रथमचरमकोटिद्वयभेदस्पर्शाच्च सप्तविंशतिकृत्व उच्चा-

रितेन हृदयबीजेन हृदयरूपताविश्रमणरूपं नियन्त्रणात्मकं

बन्धं कुर्यात् । तत्रश्च स्थानबीजरूपहृदयमयीकर्तुं दश दिशः

सङ्कल्पं उच्चायमानं हृदयबीजेन बध्नीयात् हृदयरूपानु-

सरपरामर्शशेषा एव कुर्यात् । इत्येवं कृत्वा पुष्पादिके

१ हृदयबीजेति पाठान्तरम् । २ बहिः स्वपाणिहस्तेति पाठान्तरम् ।

३ स्थानरूपीति पाठान्तरम् । ४ उच्चारितेनेति पाठान्तरम् ।

in jagged ch. sh.   
 chit, Anand   
 saka, Gyan, Kripa   
 place   
 bhava   
 it is steady   
 Namah.

3   
 Aghora   
 Vamsh   
 Sadhyog   
 5+5+5   
 Agni & Anand   
 = 27.

in kind   
 breath   
 bind in   
 27 ways   
 breath should   
 get absorbed

इतः आहते   
 मनोहते

chit brahm   
 chit shanti   
 chit sambodhi

how once come   
 whole body   
 3   
 त्राण (intention)   
 with total binding of   
 clapping of   
 तिरास   
 27   
 with Anand rasa

Objective world   
 पुरा   
 खरी   
 विघ्नानां   
 न्तश्च   
 भेदविघ्नशमनाय   
 त्म्यापात्तभाजं   
 पञ्चकृत्व   
 दानन्देच्छाज्ञानक्रियालक्षणस्पन्दपञ्चकभाङ्गं

5 when 5 places of   
 body are one with   
 ch. sh. Gyan Kripa   
 तद्देहगतमूर्धादिपञ्चशक्तिकब्रह्मपञ्चकावि-   
 भागभूमिभाजः   
 सप्तविंशतिकृत्व   
 नियन्त्रणात्मकं   
 स्थानबीजरूपहृदयमयीकर्तुं   
 बध्नीयात्   
 सरपरामर्शशेषा

establishment   
 itself   
 27   
 मानसमात्रात्कारस्य



सामग्री

अनुत्तरविमर्शिनीसहिता ।

२१

पूजा विधी

पूजोपकरणेऽपि अर्घ्यपात्रविश्रान्तपरमानन्दरसस्य सप्तविं-

शतिकृतोच्चारितेन हृदयबीजेन हृदयतादात्म्यं कृत्वा तद्-

साभ्युत्पन्नद्वारेण हृदयतादात्म्यं कुर्यात् । अनन्तरं पूजा-

धारस्य लिङ्गस्थितिदलादेः । एवं सामान्येन भेदे विलाप्य

देहप्राणाधिष्ठिते मर्मस्य (तदुपास्ययागगृहे ~~पुनः~~) पूजोपक-

रणेषु परीकृत्य पूजाधारेऽपि निराकुर्यादिति तात्पर्यम् ॥ २८ ॥

एवं कृते सति पश्चात्तत्र पूजाधार बाह्याभ्यन्तरादि-

बहुभेदशतान्यतमरूपे यथारुचि यथासंभवपरिगृहीते लि-

ङ्गस्थितिदलमण्डलादिके पूज्यपारिकल्पनापूर्वकं पूजास्वरूप-

माह *collectively individually reality of Puja*

चतुर्दशाभिजप्तेन पुष्पेणासनकल्पना ॥ २९ ॥

तत्र सृष्टिं यजेद्वीरः पुनरेवासनं ततः ।

सृष्टिं तु संपुटीकृत्य पश्चाद्यजनमारभेत् ॥ ३० ॥

सर्वतत्त्वसुसंपूर्णा सर्वावयवशोभिताम् ।

यजेद्देवीं महाभागां सप्तविंशतिमन्त्रिताम् ॥ ३१ ॥

ततः सुगन्धिपुष्पैश्च यथाशक्त्या समर्चयेत् ।

पूजयेत्परया भक्त्या स्वात्मानं च निवेदयेत् ॥ ३२ ॥

चतुर्दशेति- जाग्रदादितुर्यावस्थान्तदशाचतुष्टयव्याप्तिश्च-

लि यदेतदौकारान्तं बीजस्य वपुः, तावत्यां व्याप्तावासनं

कल्पनीयम् । तथाभूतौकारविश्रान्ता, आदिज्ञान्ता सृष्टिर्वि-

सर्गशक्तिस्वीकृता उपरिवर्तिनी भावनीया । सर्वाभेदघनतु-

देहप्राणादिष्विति पाठान्तरम् । २ पूजाधारेष्वपीति क. पाठः । ३ रूपे-

णेति पाठान्तरम् । ४ परिगृहीतेति पाठान्तरम् । ५ पूजास्वरूपावगमादिति

पाठान्तरम् । ६ विश्रान्ता इत्यनन्तरं सर्वैर्वा-इति पदमस्ति ।

above all



reality  
yaga - yaga

flowing

यातीतवृत्तिविश्रान्त्यां तस्यां यत् विश्रमणं - विसर्गः, स एव यागः । तस्यामपि च तुर्यातीतवृत्तौ - विसर्गकलायां

up to kriya  
shukta

links

स्वीकृतसकलसृष्टिकार्यायां तदेव जाग्रदादिदशाचतुष्ककोडी-

कारकमौकारान्तं रूपं प्रक्षिप्य यजेत् यन्मध्यवर्त्तिविसर्गः

उभयकोटिगतसद्बुत्तिस्पर्शी, विसर्गात्मरूपामृत एव सर्व-

तत्त्वमयी सर्वश्च अवयवायमानैर्भावरशिभिर्युक्तां महेशान-

स्य परमैरवस्य अभेदेन वर्तमानां श्रीपरादेवतामनुत्तरस्व-

रूपां स्वीकरोति । एतदुक्तं भवति । हृदयस्य मूलभागे

'सद्बुत्तिरूपे वेद्यांशे जाग्रत्स्वप्नसुषुप्तात्मकातस्फुटस्फुटास्फु-

टास्फुटभेदत्रयशालिनि सर्वदा सन्मात्रप्रथमकलावपुषि वि-

अभ्यावृत्तौ अनुत्तररूपायां शक्तिशिवतत्त्वान्तं क्रमेण तुरी-

यपदपर्यन्तं विश्रान्तेन क्रमाभिन्नसमस्ततत्त्वस्वीकरणादास-

नव्यासिः प्रदर्शिता भवति । ततो विसर्गात्मिका षोडशी

भैरवात्मिका कलां यावत् सर्वोत्तीर्णा स्पृश्यते, तावत् तस्यां

सर्वमभेदेन आस्ते इति समस्ताभेदरूपा सप्तदशी यासौ

कला, सैव अनुत्तररूपा याज्या । तस्यां तथा प्रवर्तता

विश्रान्तिः । स एव परमार्थतो यागः । तद्रूपतासिद्ध्यर्थ

मेव तु सुगन्धिभिरयत्नत एव हृदयानुप्रवेशशालिभिः पुष्पै-

हृदयान्तःस्वरूपसमर्पणादेव हृदयस्य पोषकैर्बाह्याभ्यन्तरैः

सर्वैर्द्रव्यैर्यथाशक्तितया, अस्वीकृतशक्तिस्वरूपस्य सद्बुचित-

वृत्तेर्वागं प्रत्ययोग्यत्वात्, शक्त्या स्वरूपाविकासरूपया तदु-

पयोगिन्यापि बाह्यया आनन्दिन्या स्नानविलेपनधूपताम्बू-

येनेति पाठान्तरम् । २ गतस्वरसद्बुत्ति- इति पाठान्तरम् । ३ सर्वाती-

तरूपांमेत्यपि पाठः । ४ सद्यासिरूपवेद्यांशे इति पाठान्तरम् । ५ तथा

इत्यनन्तरमयं पाठोऽधिको दृश्यते - तथा पूरणा [ पूर्णा ] अत एव सप्त-

विंशतिकृत्वः [ कृत्व ] प्रवर्तितेति । ६ हृदयान्तेति पाठान्तरम् ।

after returning  
from work

stroke  
in the

(क्रमांतक्रमेण)

helpful

scents



यजने संकाया

लासवादिसंभारसुभगया बाह्यद्रव्यशक्त्या सम्यगर्चयेत् ।

कथम्, परया भक्त्या परिमितस्य देहप्राणपुर्यष्टकादेरप्र- *france*  
धानताकरणे, तद्रूपतानिमज्जनात्मकप्रह्वीभावसंपादनपुरःस- *keep back*  
रेण तदुक्तरूपयाज्यदेवतात्मकपरसंविद्रूपप्रधानत्वापादनलक्ष- *real*  
णेन भजनेन, श्रद्धातिशयेन समावेशदायनेत्यर्थः । परा चासौ *नमस्कार*  
भक्तिः । पुष्पादेर्यागोपकरणस्य, स्वात्महृदयदृढानुप्रवेशसु- *supreme*  
न्दरो यो भागो रमणीयः परिमलः, तेन पूर्यमाणमात्मानं *frasson*  
सर्वाभेदरूपवृत्तिनिश्चयात्मना नियमेन वेदयेत् । सप्तवि- *put me one now*  
शतिकृत्वः उच्चारणावसरे तत्तत्पुष्पादिबाह्याभ्यन्तरभावरा- *hille*  
शि संपूर्यमाणभिन्नस्वरूपं श्रीपरादेवतामयमात्मानं यथा *prayer*  
वेत्ति, तथा पुनः पुनरात्मस्वरूपं परामृशेदिति यावत् । *कृत*  
एषा तावत्स्फुरणरूपा पूजा । ततश्च जठरीकृतसमस्तभो- *digest*  
ग्यस्वभावतत्त्वप्रसरस्य भाक्तुर्भगवतो भैरवस्य उद्दीपनात्म-  
ना होमेन, तदन्तःकृतसंस्कारशेषभोग्यस्वभावविलापनदहन-  
सामर्थ्यात् परामर्शः कर्तव्यो येन जीर्णन्यायेन संस्कारस्य  
बीजरूपतया सुषुप्त्यवस्थावत् पुनरुत्थानलक्षणसंस्कारात्मक-  
मूलभेदप्रसवमहाव्याधिशङ्का शाम्यतीति ॥ ३२ ॥

अनेनाभिप्रायेण यजनमुपसंहरन् होमं सूचयति

एवं यजनमाख्यातमधिकार्येऽप्ययं विधिः ।

तत्रापि तिलादीनां शिखासंख्याभजनेन तायेन अभ्युक्ष्य  
स्रुकस्रुवादीनां वह्नौ "चतुर्दशाभिजप्तेन पुष्पेणासनकल्पना"  
इत्यादिसंपुटीकरणपर्यन्तं याज्यदेवतासमर्पणम् । ततस्ति-

- १ सद्य अतिशयेनेति पाठान्तरम् । २ रूपां वृत्तिमिति पाठान्तरम् । ३ नि-  
यमयेत् इति पाठान्तरम् । ४ कृत्वोच्चारणावसरे इति पाठान्तरम् ।  
५ संपूर्यमाणं निजस्वरूपमिति पाठान्तरम् । ६ तावत्स्फुरणरूपेति पाठा-  
न्तरम् । ७ सुषुप्त्यवस्थादृष्टान्तेन [सुषुप्तावृत्तान्तेनेति] पाठान्तरम् ।



the pleasure of the ecstasy of the  
the pleasure of the ecstasy of the

२४

परावर्तिशिका

offer yourself first

लाज्यादिहवनं संपूर्णरूपतया 'आत्मानं च निवेदयेत्' इति  
व्याख्यानेन क्रमेण पूर्णाहुत्यार्पणमिति अग्निकार्यविधिः ।  
एवं यागहोमोभयमेलनात्मकं पूर्णं हि पूजायाः स्वरूपम् ॥

इयता च स्वात्मरूपा श्रीभगवती परा देवी सम्य-

क् पूजिता भवति । यतोऽन्तर्मलस्य विगलनं यावन्न जातं

तावत् स्फुटसंविदात्मकत्वं पूरितं न भवति, ततो पूजैवेय-

मित्याभ्यन्तरसंकल्पनिवृत्त्या बाह्यद्रव्यसंहरणेनेतदाह

कृतपूजाविधिः सम्यक् स्मरन् बीजं प्रसिद्ध्यति ॥३३॥

आद्यन्तरहितं बीजं विकसत्तिथिमध्यगम् ।

हृत्पद्मान्तर्गतं ध्यायेत् सौमांशुं नित्यमभ्यसेत् ॥३४॥

सम्यगिति-उक्तप्रकारेण कृतपूजाविधिः, सम्यगिति

च उक्तवच्यमाणापदेशदिशा बीजं स्मरन्-परामृशन् सम्यक्

प्रसिद्ध्यति-परभैरवदेवतावदनेनैव देहेन समस्तविभूतिभाज-

न भवति । अस्य हृदयपरामर्शस्याभिनवाभिनवरूपतया

भासमानस्य पूर्वपूर्वतरादः सम्यगनवभासमानत्वात् काल-

भेदयोगापहस्तनादवभासनीयस्य वस्तुनः सर्वथा आभ्यन्त-

रस्यैव सतः प्रकाशनात् स्मरणरूपसादृश्यात् स्मरणत्वेन

व्यपदेशात् शतप्रत्ययेन च भूताभिन्न वतमान दशयित्वा इदं

सूचितं भवति । तथा अयं परामर्शः स्वीकर्तव्यः, यथा

विच्छेदशून्यः सकृद्विभातस्वभावोऽकालकलितः संपद्यते ।

'सम्यक्स्मरन्निति (यत्)' उक्तं तत् सम्यक्त्वं यद्यपि पूर्वं

दर्शितं

१ मेलनात्मकादिपूर्णं हि . इति पाठान्तरम् । २ अन्तर्लानस्येति क. पाठः ।

३ विगलितमिति क. पाठान्तरम् । ४ यावत्स्वात्मरूपं नेति पाठान्तरम् ।

५ सर्वदाभ्यन्तरे रहस्य इवेति पाठान्तरम् । ६ विभेदशून्य इति पाठान्त-

रम् ।

Vividly  
immersed  
consciousness  
after  
dividing  
internal  
thoughts  
to be  
remembered  
in the  
imagination  
of present  
past  
Present  
in past  
= remember  
to unite the  
state of God  
in present  
with past

eternal  
of pure  
aspect in the central part of 15 meters  
of the  
center of heart  
containing  
always  
remember  
glance  
this thought of God  
always living in present  
always found  
without pause  
remembers completely  
always shows  
no old state is found



~~light~~ where all lights are brought together. meditator will become अनुत्तरविमर्शिनीसहिता । one with २५ meditator

“कालाग्निमादितः कृत्वा..... ।” (२१ श्लो०)

इत्यनेन विस्तृतग्रन्थेन, तथापि स्फुटेन रूपेण निर्णीतं नि-

रूपयति ‘आद्यन्तरहित’मिति । बीजं वाचकरूपं हृदयं,

तस्य वाच्यं सोमांशु-सशक्तिकस्य भगवता भैरवनाथस्य

यामलं, संघट्टप्रभापुञ्जस्तं वाच्यवाचकाभेदक्रमेण अभ्यसेदिति

उपदेशः । सोमांशमिति पाठे तु परिपूर्णज्ञानचन्द्रात्मकं प्र-

काशानन्दपरमार्थं । तत एव ज्वलनगलनवृत्तिसारसंको-

चविकासशक्तिप्रदर्शितविश्वोन्मेषनिमेषशतसपादनाप्रतिहत-

सामर्थ्यमूलेन उत्तरोत्तरेण सकार-आकार-अकारलक्षणेन

भागत्रयेण आविष्टमनुत्तरं त्रिकोणात्मकं महाहृदयम् । तस्य

च त्रयो भागा अंशाः । सामश्च अशश्चाति समाहारे द्वन्द्वः ।

तदेतत् चतुष्कमाभिमुख्येन स्वसंविद्रूपहृदयविश्रान्तं सत्

बुद्धिप्राणदेहभूमिपर्यन्तस्वीकारात्मना समाविशपर्यन्तं निपेत-

तद्रूपपरामर्शप्रधानं, विगलितजडभावं तदवष्टम्भकसारं बुद्धि-

प्राणदेहेन्द्रियादिकं समस्तं कुलं तत्रैव तद्रूपप्रकाशनविका-

सवशात् प्रकाशकुलतामायान्तं कुर्यादिति विसर्गचतुष्कस-

मावेशोऽनेन दर्शितः । तत्र मुख्यमेव तावत् पूर्णहृदयस्व-

रूपमाह आद्यन्ताभ्यामुत्पात्तिविनाशाभ्यां रहितं यत् विश्वस्य

बीजं, तत एव बीजत्वात् विश्वात्मना विकसत्, अनवरतं

विकासं गच्छत् विश्वस्य कालरूपाणां तिथीनां मध्यगं सा-

मान्यरूपतया अविभागपरामशरूपं स्वसिंहदये संविल्लक्षणे

संकोचविकासलीलायोगात्कमलरूपेऽन्तर्गतं, तां संविदं प्रवि-

श्य सङ्कोचहठापसरणकारितया विकासयत्, ध्यायेत् नि-

त्यम् । अतश्च पूर्णभैरवतासिद्धिः । उत्थानापेक्षया पाठाप-

क्षया च । आद्यन्तौ स्वरव्यञ्जनरूपौ । तद्रहितं यत् बीजं-

१ तदेवेति पाठान्तरम् । २ विगृह्येति पाठान्तरम् ।

is being exposed long

is being exposed long

is being exposed long

is being exposed long

is being exposed long

is being exposed long

is being exposed long

is being exposed long

is being exposed long

is being exposed long

is being exposed long

is being exposed long

is being exposed long

is being exposed long

is being exposed long

is being exposed long

is being exposed long

is being exposed long

is being exposed long

is being exposed long

is being exposed long

is being exposed long

is being exposed long

is being exposed long

is being exposed long

is being exposed long



Contained in  
all this

विसर्गात्मकं यतश्च अन्या पञ्चदश तिथयो विकसन्ति,  
तच्च सर्वतिथीनां<sup>१</sup> मध्यगतम् । तत् हृदयपद्मे पूर्ववत्  
ध्यायेत् । एतद्बीजापेक्षया आद्यन्ताभ्यां व्यञ्जनविसर्गाभ्यां  
रहितं त्रिशूलवृत्तिमात्ररूपं, विकसत् तिथिषु प्राणापानक-  
लासु मध्यगतं तत्प्राणरूपसमावेशकारि तद्द्वारेण देहं समा-  
विशत् बीजरूपेण हृदि ध्यायेत् । अवर्गे स्थिता वर्णाः ।  
आदयः स्वराः, अन्त इति यः 'तदन्तः कालयोगेन' इत्यत्र  
विसर्ग उक्तः, तेन स्वराविसर्गाभ्यां रहितमनञ्जसद्वृत्तिरूपं  
बीजं तथैव विकासिनीषु प्राणापानकलासु मध्यगतं देहे  
हृदि ध्यायेत् ॥ ३४ ॥

Remember  
in the heart

अत्र फलमाह— *Concentrate  
so rising ends in universal objective  
consciousness.*

यान्यान् कामयते कामांस्तान्ताञ्छीघ्रमवाप्नुयात् ।

अज्ञः प्रत्यक्षतामेति<sup>२</sup> सर्वज्ञत्वं न संशयः ॥ ३५ ॥

एवं मन्त्रफलावाप्तिरित्येतद्बुद्धयामलम् ।

practises

एतदभ्यस्यतः सिद्धिः सर्वज्ञत्वमवाप्नुयात् ॥ ३६ ॥

एताश्च सिद्धय उक्ता एव, एषु 'कालाग्निमादितः ०'  
इति अत्र 'शीघ्रमिति' 'मुहूर्तं स्मरते यस्तु' इति 'अ-  
स्मात् प्रत्यक्षतामेति सर्वज्ञत्वं' इति च प्रहरत्रयमात्रेण  
सिद्धिरुक्ता । प्रहरचतुष्कविभेदेन समावेशे तु सर्वस्मिन्नेव  
प्रकाशमये दिनरूपतां गते शर्वरि, सङ्कोचे क्षीणे अनेनैव देहेन  
भैरववत् सर्वज्ञो भवति । एतदुपसंहरति— 'एवमिति' एवं सर्वेषां

when one  
enters the  
objective  
kingdom of  
consciousness

१ बीजानामिति पाठान्तरम् । २ विकसत्सु इति पाठान्तरम् । ३ तत्र क.  
पाठः । ४ यातीति पाठान्तरम् । ५ मुहूर्तादीनामिति पाठान्तरम् ।  
६ अग्नेः प्रत्यक्षतामिति पाठान्तरम् ।

† अयं पाठोऽधिको दृश्यते— इह विशेषभोग्यस्वभावविलापनदहन-  
परामर्शः कर्तव्यः विसर्गांशसमावेशः ।

गुरु



creator objective knowledge  
field freedom

अनुत्तरविमर्शिनीसहिता ।

इति: २७

‘मन्त्रफलानां परापरासिद्धिरूपाणां यस्मादित एव अनुत्तर-  
बीजादवाप्तिः, अतो हेतोरेतदेव सपादकोटिरुद्रयामलफ-  
लसंपादकत्वात् रुद्रयामलं शिवशक्त्योरत्र नित्यसंघट्टात् ।  
अत एव एतदभ्यस्यतः संक्षेपतः फलं सर्वज्ञत्वसर्वकर्तृत्व-  
लक्षणभैरवरूपतालाभ इत्याह

‘एतदभ्यस्यतः.....’

इति । अभ्यासेन विनापि तु जीवन्मुक्ता परमा कौलिकी-  
सिद्धिरिति शिवम् ॥ ३६ ॥

secret

secret

conceal

यदालुनविशीर्णं सद्गोपितं तत्रभाषया ।

like a cut rope

अत्राभिनवगुप्तेन भासितं तदनुत्तरम् ॥ १ ॥ exposed

एतद्विवेकनिष्ठास्तु मा भूया अभ्यर्जनम् ।

म यूया

सच्छिष्याः प्राप्नुताद्यैव भैरवीभावसंपदम् ॥ २ ॥

glory

संपूर्णानुत्तरानन्दयोगचेमादि जानताम् ।

now & here

त्रिलोकीकवलीकारसमावेशविशारदाः ॥ ३ ॥

adepts

यस्यां सदात्मना पूर्णमिच्छाज्ञानक्रियात्मना

in which

विमृज्यते यतश्चैमां वन्देऽनुत्तरसंविदम् ॥ ४ ॥

creates from which

objective

१ मन्त्रकलानामिति पाठान्तरम्

२ परापराणां कौलिकीसिद्धि इत्यपि पाठः ।

३ भाषितमित्यपि पाठः ।

४ भाजनाः इति पाठान्तरम् ।

५ प्राप्नुयादेव इत्यपि पाठः ।

६ भिजायतामिति पाठान्तरम् ।

is complete  
& objective

अन्त कवली वारणे

कुशाभाः

to which  
superior  
अनुत्तर

to achieve what is not achieved  
to protect achieved

concerns

always fresh energy of  
dand shiv

२८

परात्रीशिका

अभिनवरूपाशक्ति-

स्तद्गुप्तो यो महेश्वरो देवः ।

तदुभययामलरूप-

मभिनवगुप्तं शिवं वन्दे ॥ ५ ॥

protected by

6/7/24

समाप्ता इयमनुत्तरतत्त्वविमर्शिनी

परात्रीशिकालघुवृत्तिः—

त्रिनयनचरणसरोरुहचिन्तनलब्धप्रसिद्धीनाम-

भिनवगुप्तपादानां कृतिरिति शिवम् ॥





KASHMIR SERIES OF TEXTS AND STUDIES.

No. LXIX.

---

THE  
PARĀTRIŚIKĀ VIVRITI  
OF  
RĀJĀNAKA LAKSHMIRĀMA

---

EDITED BY  
PANDIT JAGADDHARA ZĀDU SHĀSTRĪ,  
M. A., M. O. L., H. H.,  
SUPERINTENDENT RESEARCH DEPARTMENT  
HIS HIGHNESS' GOVERNMENT,  
JAMMU & KASHMIR,  
SRINAGAR.

---

Published under the authority of the Government of  
His Highness Rājarājesvara Mahārājādhirāj  
Sri MAHĀRĀJĀ HARISINGHJI BAHĀDUR,  
G.C.S.I., G.C.I.E., K.C.V.O., LL.D.  
MAHĀRĀJĀ OF JAMMU & KASHMIR.



SRINAGAR.

Printed at the Mercantile Press  
1947 A.D.

---

( *All rights reserved* )

---

Published by  
**Paṇḍit Jagaddhara Zādū Shastri,**  
for the Research Department,  
Jammu & Kashmir Government,  
Srinagar.



कश्मीर-संस्कृतग्रन्थावलिः ।

ग्रन्थाङ्कः ६६

## श्रीपरात्रीशिका

राजानक-परिडितलक्ष्मीरामकृतविवृत्युपेता ।

श्रीराजराजेश्वर-महाराजाधिराज-कश्मीरनरेन्द्र-

श्रीहरिसिंहजी-बहादुराज्ञया

रिसर्चकार्यालयाध्यक्ष-परिडितजगद्धरजाडूशास्त्रिणा

उद्दिष्टकार्यालयस्थेतरपरिडितसहायेन

संशोधनादिसंस्करणोत्तरं

संपाद्य

श्रीनगरे 'मर्कण्टाइल' मुद्रणालये मुद्रापयित्वा

प्राकाश्यमुपनीतम्



संवत् २००४ कश्मीर-श्रीनगर खैस्ताब्दः १६४७



( अस्य ग्रन्थस्य मुद्रापणाधिकाराः प्रोक्तमहाराजवर्गैः  
स्वायत्तीकृताः सन्ति )

श्रीसोमानन्दनाथप्रभृतिगुरुवरादिष्टसन्नीतिमार्गो

लब्ध्वा यत्रैव सम्यक्पटिमनि घटनामीश्वराद्वैतवादः ।

कश्मीरेभ्यः प्रसृत्य प्रकटपरिमलो रञ्जयन् सर्वदेश्यान्  
देशेऽन्यस्मिन्नदृष्टो घुसृणविसरवत् सर्ववन्द्यत्वमाप ॥१॥

तरत तरसा संसारार्द्धं विधत्त परे पदे

पदमविचलं नित्यालोकप्रमोदसुनिर्भरे ।

विमृशत शिवादिष्टाद्वैतावबोधसुधारसं

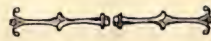
प्रसभविलसत्सद्युक्त्यान्तःसमुत्सवदायिनम् ॥ २ ॥



# परात्रीशिका ।



राजानक-पण्डितलक्ष्मीरामकृतविवृत्युपेता ।



यतः प्रवृत्ताः सरित इच्छासंवित्क्रियात्मिकाः ।

ता यमावेदयन्त्येव तं वन्दे चित्स्वधारणवम् ।

श्रीपरमशिवभट्टारकचित्स्वधासमुद्रस्य पूर्णस्वरूपस्य ज्ञानक्रियाशक्त्योरनुन्मीलनावस्थायां किञ्चित् स्पन्दनरूपं तत् संघट्टात्मकं वर्णानां मूलकारणं अकारादिहकारान्तवर्णप्रत्याहारलक्षणं पराहन्तास्वरूपमहमिति चिन्मयं स्रोतः प्रथमं विकासमापन्नं, ततः सिस्त्तया अन्योन्यमद्धा अवियुक्तज्ञानक्रियात्मकं परमशिवेच्छयैव परस्परं गुणप्रधानभावेन विभिन्नं सरिद्युग्मं प्रसृतम् । ज्ञानसरितश्चित्तबुद्धिलक्षणान्तःकरणं स्रोतः प्रसृतं, तस्मात् ज्ञानेन्द्रियप्रणाल्यो निर्गताः । क्रियासरितो दशविधप्राणस्रोतः प्रसृतं, तस्मात् कर्मेन्द्रियप्रणाल्यो निर्गताः । यत उक्तम्—

‘न क्रियारहितं ज्ञानं न ज्ञानरहिता क्रिया’ ।

इति । तत्र ज्ञानशक्तिस्रोताद्वारा शिवार्णवप्रवेशोपायं निर्णेतुमुद्यताः शैबवेदान्तिसांख्य<sup>१</sup>तार्किकादयः । क्रियाशक्तिस्रो-

तोद्वारा निर्येतुमुद्युक्ताः पातञ्जलहठयोगि'पूर्वमीमांसकादयः<sup>१</sup> ।  
 भैरवभट्टारकस्तु भक्तजनमनुग्रहीतुं स्पन्दात्मकेन परापश्य-  
 न्त्यादिवाक्चतुष्टयलक्षणेन स्रोतसा राजयोगशब्दवाच्येन  
 ज्ञानक्रियाशक्तिसंघट्टात्मकेन अकारादिहकारान्तवर्णविका-  
 सत्मकमधिजिगमिषता अनुत्तराख्यं ज्ञानक्रियात्मकमध्वान-  
 मुपदिदक्षति भैरवीप्रश्नप्रस्तावनया । तथाच श्रुतिः—  
 चत्वारि वाक्परिमिता पदानि तानि विदुर्ब्राह्मणा ये मनीषिणः ।  
 गुहा त्रीणि निहिता नेङ्गयन्ति तुरीयं वाचो मनुष्या वदन्ति ॥  
 इति ।

श्रीभैरवी

अनुत्तरं कथं देव सद्यः कौलिकसिद्धिदम् ।

येन विज्ञातमात्रेण खेचरीसमतां व्रजेत् ॥ १ ॥

भोः देव अनुत्तरं न विद्यते प्रकृष्टमुत्तरं यतस्तदनु-  
 त्तरं चिद्धनं वस्तु कौलिकसिद्धिदं कुले देहे भवा कौलिकी  
 सिद्धिश्चिदैकात्म्यं तां ददातीति तादृशम् कौलिकीसिद्धिर्ज-  
 डस्यापि देहादेश्चिदैकात्म्यप्रतिपत्तिदार्ढ्यं जीवन्मुक्तिः ।

उक्तं च—

‘देहादिषु चेत्यमानेष्वपि चिदैकात्म्यप्रतिपत्तिदार्ढ्यं जीवन्मुक्तिः’

(शक्तिसू० १६)

कथं केन प्रकारेण भवेत् सद्य इति परिज्ञानक्षण एव ।  
 तमुपायं वद इत्यर्थः । येन उपायन अनुभूतमात्रेण अयं  
 नरः खेचरीसमतां खेचरीणां तव चिदेकरूपस्य शक्तीनां  
 साम्यं स्वातन्त्र्यरूपमाप्नोति मुक्तो भवतीत्यर्थः ॥ १ ॥

एतद्गुह्यं महागुह्यं कथयस्व मम प्रभो ।



हृदयस्था तु या शक्तिः कौलिकी कुलनायिका ॥ २ ॥

तां मे कथय देवेश येन तृप्तिं लभाम्यहम् ।

यद्यप्येतत् गुह्यं गोप्यं ततोऽपि महागुह्यं गुह्यतरं हे प्रभो प्रभवनशील ! तदपि मम त्वदभिन्नायाः कथयस्व वैखरीवाचा बोधय भक्तानुग्रहार्थम् । वैखरीलक्षणं तु वाक्यपदीये-  
'स्थानेषु विवृते वायौ कृतवर्णपरिग्रहा ।

वैखरीवाक्प्रयोक्तृणां प्राणवृत्तिनिबन्धना ॥'

इति । तथा या चिच्छक्तिर्हृदयस्था हृदये स्थिता कौलिकी देहादिव्याप्त्री कुलनायिका कुलस्य देहस्य नायिका चिदैकात्म्योपपादिका तां शक्तिं च स्वरूपतो मे कथय, हे देव येन श्रुतेन तृप्तिं निराकाङ्क्षतां लभेऽहम् ॥ २ ॥

श्रीभैरवः

शृणु देवि महाभागे उत्तरस्याप्यनुत्तरम् ॥ ३ ॥

कौलिकोऽयं विधिर्देवि मम हृद्व्योमन्यवस्थितः ।

कथयामि सुरेशानि सद्यः कौलिकसिद्धिदम् ॥ ४ ॥

हे देवि ! उत्तरस्य चित्प्रकाशस्य अपि यदनुत्तरमुत्कृष्टं विमर्शात्मकं स्वरूपं तत् शृणु । अयं विधिरूपायः कौलिको जडस्य देहादेश्चिदेकरूपतासंपादकः, अग्निरिव आयसपिण्डस्य अग्नितोपपादकः । किन्तु अद्यावधि केनापि न पृष्टोऽयं विधिः, अतो मम हृद्व्योम्नि एव अवस्थितो न बहिः प्रकाशितः, सद्यः कौलिकसिद्धिदं देहादेश्चिदैकात्म्योपपादकमुपायं कथयामि ब्रवीमि ॥ ४ ॥

तदेव वक्तुमुपक्रमते—

अथाद्यास्तिथयः सर्वे स्वरा बिन्द्ववसानगाः ।

तदन्तः कालयोगेन सोमसूर्यौ प्रकीर्तितौ ॥ ५ ॥

अथ इत्युपक्रमे आद्या अकाराद्या बिन्द्ववसानगा अंका-

रपर्यन्तास्तिथयः पञ्चदश वर्णाः स्वरास्तत्संज्ञकाः तदन्तः  
तेषां वर्णानां उच्चारमध्ये कालयोगेन कालः कलना सूक्ष्म-  
क्रियाशक्तिस्तस्य योगेन सम्बन्धेन

‘प्राक् संवित् प्राणे परिणता’

इत्युक्तेः, सोमसूर्यौ प्राणापानौ प्रकीर्तितौ प्रवृत्तिहेतू  
प्रोक्तौ । अथच तिथयः प्रतिपदाद्याः मूर्याचन्द्रमसोः सन्नि-  
कर्षविकर्षाभ्यां कालयोगेन च प्रवर्तन्ते इति बाह्योऽर्थः  
श्लिष्टः सुगमः ॥ ५ ॥

अथ वर्णानां वाच्यवाचकतया सर्वात्मकत्वं 'वक्तुं'  
प्रक्रमते--

पृथिव्यादीनि तत्त्वानि पुरुषान्तानि पञ्चसु ।

क्रमात् कादिषु वर्णेषु<sup>१</sup> मकारान्तेषु सुव्रते ॥ ६ ॥

अकारादिविसर्गान्तं शिवतत्त्वं कादिजान्तं धरादिन-  
भोन्तं भूतपञ्चकं, चादिजान्तं गन्धादिशब्दान्तं तन्मात्रप-  
ञ्चकम्, टादिणान्तं पादादिवागन्तं कर्माक्षपञ्चकम्, ता-  
दिनान्तं घ्राणादि श्रोत्रान्तं धीन्द्रियपञ्चकम्, पादिमान्तं  
मनोऽहङ्कारबुद्धिप्रकृतिपुरुषा<sup>२</sup>ख्यपञ्चकम् ॥ ६ ॥

वाय्वग्निसलिलेन्द्राणां धारणानां चतुष्टयम् ।

तदूर्ध्वं शादि विख्यातं पुरस्ताद्ब्रह्मपञ्चकम् ॥ ७ ॥

वायवी-आग्नेयी-वारुणी-ऐन्द्री-(पार्थिवी) धारणा-  
स्तासां स्थानवाचकं यादि चतुष्टयं, तदूर्ध्वं शादीनां प-  
ञ्चानां ब्रह्मपञ्चकं ईशानतत्पुरुषाघोरवामदेवसद्योजाताख्यं  
विख्यातं वाच्यम् । पश्यन्त्यात्मकसत्त्वानुवृत्त्या य स्पर्शः,

१ 'प्राह' क. पाठः । २ 'वर्णेषु' क. पाठः । ३ 'रूपपञ्च' क. पाठः ।

४ 'स्थानं' क. पाठः ।



र रूपं, ल रसः, व गन्धः, देहव्यापकसूर्यरूपप्रणवंचि-  
न्तनं पार्थिवीधारणा, दक्षिणपादाङ्गुष्ठोत्थितकालाग्निजा-  
लाभिर्वाह्यान्तरदेहस्य भस्मीभूतत्वभावनं आग्नेयी, चण्डवा-  
युना शारीरभस्मनो दशदिग्गतत्वभावनं वायवी, द्वादशा-  
न्तपतितेन शाक्तामृतेन तत्स्थानस्य ज्वालितत्वभावनं, ततो  
जीवस्य कुरण्डलिन्या सह व्योमस्थितस्य प्राणप्रतिष्ठया अ-  
मृतेन हृद्यवतारणं वारुणीधारणा ॥ ७ ॥

अमूला तत्क्रमाज्ज्ञेया ज्ञान्ता सृष्टिरुदाहृता ।

अकारादिक्षकारान्ता वर्णसृष्टिर्वर्णक्रमेण अमूला अका-  
रमूला अकारसमवायिकारणका कथिता ज्ञेया । अकारस्य  
सर्ववर्णात्मकत्वं श्रुतिराह—

‘अकारो वै सर्वा वाक् सैषा स्पर्शोष्मभिर्व्यज्यमाना बह्वी-  
र्नानारूपा भवति ।’

इति । गीतास्वपि—

‘अक्षराणामकारोऽस्मि ..... ।’ (१०।३३)

इति । तथाहि— परमेश्वरस्य स्वात्मविमर्शः अ इति,  
तत्रैव आनन्दशक्तिः, आ इति, पूर्वेच्छा इ इति, इच्छा-  
ज्ञानोन्मुखेशनं ई इति, भावोन्मेषोन्मुखं ज्ञानं उ इति, अ-  
नुत्तरसंवित्संकोचादुनीभूता ऊ इति, सैव स्वरूपविस्मरण-  
न शून्यीभूतेव बहिर्मुखा ऋऋ इति, निश्चलशून्यताप्त्या  
लृलृ इति, एतच्चतुष्कं शून्यत्वाप्त्या दग्धबीजमिव षण्ठ  
रूपं भाष्यते, नतु सर्वथा बीजत्वव्यपसमः । अनुत्तरान-  
न्दयोरिच्छेशनयोश्च मिथः संयोगे ए इति, उक्तं च—

‘अवर्णैवर्णे ए’ इति (का० वृत्ति १।२।२)

तदेवं रूपमनुवसत् ऐ इति, अ आ उ ऊ ओ इति, अ आ ओ इति, औ इति, उन्मेषेऽपि वाच्यम् । एवमिच्छाज्ञाने अनुत्तरपदलीने बिन्दुमात्रशेषतया अं इति, स एव परमेश्वरः शाक्लविसर्गप्रधानतया अः इति । घरादिशक्त्यन्तं कादिज्ञान्तविमर्शशक्तिः षोडशी कला इति गीयते ।  
उक्तंच तन्त्रालोके

‘पुरुषे षोडशकले तामाहुः परमां कलाम्’ ।

इति । अकारस्य घनत्वं कवर्गः कण्ठ्यत्वात्, एवं इकारस्य चवर्गस्तालव्यत्वात्, उकारस्य पवर्ग औष्ठ्यत्वात्, ऋकारस्य टवर्गो मूर्धन्यत्वात्, लृकारस्य तवर्गो दन्त्यत्वात्, यशौ चवर्गस्यान्तः रषौ टवर्गस्य लसौ तवर्गस्य, वकारोऽपि तपवर्गयोर्धनता । एवममूर्तस्यापि चिद्धनस्य क्रियाशक्तिरूपतैव, स्वराः शिवबीजात्मकाः शाक्लरूपे कुसुमतया तिष्ठन्तः कादयः ज्ञान्ता योनिरित्यभिधीयते, एवं वर्णानां घनीभावोऽपरावाक्वपुषि तिष्ठन् वैखरीरूपे स्फुटी भवति ॥ ८ ॥

सर्वेषामेव मन्त्राणां विद्यानां च यशस्विनि ॥ ८ ॥

इयं योनि समाख्याता सर्वतन्त्रेषु सर्वथा ।

इयं वर्णसृष्टिरादिः ज्ञान्ता, योनिरुत्पत्तिकारणम् । उक्तंच महार्थमञ्जर्याम्

‘मननमये निजविभवे

निजसङ्कोचभये त्राणमयी ।

कवलितविश्वविकल्पा

अनुभूतिः कापि मन्त्रशब्दार्थः ॥’



इति ॥ ८ ॥

अथ महामन्त्रस्योद्धारमाह—

चतुर्दशयुतं भद्रे तिथीशान्तसमन्वितम् ॥ ९ ॥

तृतीयं ब्रह्म सुश्रोणि हृदयं भैरवात्मनः ।

अघोर इति ज्येष्ठरं स्वरेषु वर्तमानं, तृतीयं ब्रह्म अघो-  
राख्यं यत् चतुर्दशस्वरेषु युतं संबद्धं स अकारः तिथिः  
पञ्चदशः स्वरः अकारः तेन युतश्चासौ शान्तः शवर्गान्तो  
हः तेन अहमिति यो विमर्शः पश्यन्तीवाग्रूपः

वाक्यपदीये—

‘अविभागा तु पश्यन्ती सर्वतः संहतक्रमः ।

स्वरूपज्योतिरेवान्तः सूक्ष्मा वागनपायिनी ॥’

इत्येवं लक्षितः तत्

‘परा ब्रह्मैव केवला ।’

इत्युक्तेः परावाग्रूपस्य भैरवात्मनः सर्वव्यापकस्य चित्प्र-  
काशस्य हृदयं सारभूतो महामन्त्रः । तिथी ‘कृदिकारा-  
दक्तिनः’ (ग० पा० ५० सू०) इति वा डीप् । यथा रज-  
नी इति । उक्तं च—

‘प्रकाशस्यात्मविश्रान्तिरहंभावो हि कीर्तितः ।’

(अ० प्र० सि० २२)

इति । तथा—

‘सा स्फुरत्ता महासत्ता..... ।

इति ।

‘.....हृदयं परमेष्ठिनः ।’ (ई० प्र० १।५।१४)

इति च । तथा—

‘स्वभावमवभासस्य विमर्शं विदुरन्यथा ।

प्रकाशोऽर्थोपरक्तोऽपि स्फुटिकादिजडोपमः ॥<sup>१</sup>

(ई० प्र० १।५।११)

इति । अथच तृतीयं ब्रह्म अघोरमन्त्रः चित्परामर्शयुतो  
भैरवात्मनः स्वच्छन्दभैरवस्य हृदयं सारभूतो महामन्त्रः ॥६॥

एतन्नायोगिनीजातो नारुद्रो लभते स्फुटम् ॥१०॥

हृदयं देवदेवस्य सद्यो योगविमोक्षदम् ।

एतदहन्तापरामर्शात्मकं सर्ववेद्यं किमपि परमं हृदयं  
रहस्यभूतं देवदेवस्य चिदात्मनो नारुद्रो योगिनीव्यतिरिक्त-  
जातो न स्फुटं लभते नोपलभते । यश्च रुद्रांशो भावि-  
भैरवीभावो न स्यात् सच नोपलभते । स्फुटमिति देहाहंभाव-  
न्यक्कारेण चित्प्राधान्येन यच्चोपलभते स योगिनीजातो  
रुद्रांशश्च प्रत्यासन्नभैरवीभावः सद्यो लाभक्षण एव योग-  
विमोक्षदं योगश्चिदात्मसमापत्तिर्विमोक्षश्चिदेकमयता तद्द-  
दातीति ॥ १० ॥

पश्यन्तीवाचोच्चारं कृतेऽस्य महिमानमाह—

अस्योच्चारं कृते सम्यग्मन्त्रमुद्रागणो महान् ॥११॥

सद्यस्तन्मुखतामेति स्वदेहावेशलक्षणम् ।

अस्य महामन्त्रस्य अहमित्येवंलक्षणस्य अघोरमन्त्रस्य  
च उच्चारं अविरतं तत्तद्देवतानुसंधानेन परामर्शं सम्यगिति  
देहाहंभावविस्मरणपूर्वं चित्प्राधान्येन कृते सति मन्त्रमुद्रा-  
गणो महान् मन्त्रमुद्रादेवतासमूहः सद्यो विमर्शक्षण एव  
तन्मुखतां तस्य योगिनः संमुखत्वमेति, कथं स्वदेहावेश-  
लक्षणं स्वदेहे योगिदेहे आवेशो देवानां लक्षणं लक्ष्म यत्र  
संमुखत्वप्राप्तौ ॥ ११ ॥



अथ समाधेः समयोगेन प्रभावमाह—

मुहूर्तं स्मरते यस्तु चुम्बकेनाभिमुद्रितः ॥ १२ ॥

संबध्नाति तदा सर्वं मन्त्रमुद्रागणं नरः ।

अतीतानागतानर्थान् पृष्टोऽसौ कथयत्यपि ॥ १३ ॥

यो योगी चुम्बकेन शाकलस्पर्शेन अभिमुद्रितः संबद्धो मुहूर्तं घटिकायुग्मं चिदात्मानं स्मरते निरन्तरं अहमित्येवं परामृशति, स एव नरो मन्त्रमुद्रागणं मन्त्राणां मुद्राणां च देवगणं तदा स्वस्वामिभावेन संबध्नाति प्रत्यक्षीकुरुते, स एव व्युत्थाने केनचित् शुभाशुभं स्वस्य जगतो वा पृष्टः सन् अतीतानागतान् भूतभविष्यत्कालेन व्यवहितान् अर्थान् प्रयोजनानि कथयति तस्य वाणी न व्यभिचरतीत्यर्थः ॥ १३ ॥

प्रहराद्यदभिप्रेतं देवतारूपमुच्चरन् ।

साक्षात्पश्यत्यसंदिग्धमाकृष्टं रुद्रशक्तिभिः ॥ १४ ॥

प्रहरादिति ल्यब्लोपे पञ्चमी, प्रहरमात्रं देवतारूपं चिदात्मानमधिष्ठाय समुच्चरन् परामृशन् समाधिस्थो योगी यद्यदभिप्रेतमभिमतमिन्द्रादिदेवतारूपं स्यात् तत्तद्देवतारूपमसंदिग्धं साक्षात् पश्यति रुद्रशक्तिभिः परमेशशक्तिभिर्ब्राह्म्यादिभिराकृष्टं नोदितम् ॥ १४ ॥

प्रहरद्वयमात्रेण व्योमस्थो जायते स्मरन् ।

त्रयेण मातरः सर्वा योगेश्वर्यो महाबलाः ॥ १५ ॥

वीरा वीरेश्वराः सिद्धा बलवाञ्छाकिनीगणः ।

आगत्य समयं लब्ध्वा भैरवेण प्रचोदिताः ॥ १६ ॥

यच्छन्ति परमां सिद्धिं फलं यद्वा समीहितम् ।

प्रहरद्वयं चेत् स्मरन् समाधौ विश्रान्तो योगी व्यो-

मस्थो जायते खगतिं प्राप्नोति समाधिविश्रान्तत्वात्, प्रह-  
रत्रयं चेत् समाधिविश्रान्तस्तदा भैरवनाथादाज्ञामादाय तेन  
प्रेरिता मातरो ब्राह्म्याद्याः पञ्चविधकृतकारिण्यः वीरा  
योगिनो वीरेश्वरा योगान्द्राः सिद्धाः कपिलादयः शाकि-  
नीगणो योगिनीसमूहः तस्मै प्रहरत्रयं समाधिस्थाय योगिने  
समीपमागत्य परमां पूर्णां सिद्धिं स्वस्याः प्रकृतेर्यथेष्टवि-  
नियोक्तृत्वलक्षणं स्वातन्त्र्यं, तथा यदन्यत् काङ्क्षितं फलं  
तद् दास्यन्ति ॥ १६ ॥

अनेन सिद्धाः सेत्स्यन्ति साधयन्ति च मन्त्रिणः ॥ १७ ॥

यत् किञ्चिद्भैरवेतन्त्रे सर्वमस्मात् प्रसिध्यति ।

अनेनैवाहमिति- चिदानन्दविश्रान्तलक्षणेन समाधि-  
ना अघोरमन्त्रेण च सिद्धा योगिनो जन्ममोक्षान्यतरपरि-  
ग्रहे स्वतन्त्राः संपद्यन्ते साधयन्ति अन्यानपि सिद्धान् सं-  
पादयिष्यन्ति । तथा अस्यैव महामन्त्रोपासकस्य यत् कि-  
ञ्चिद् भैरवेतन्त्रे फलमुक्तं तत् सर्वमस्मात् महामन्त्रोपास-  
नरूपात् समाघेरघोरमन्त्रतश्च सिध्यति ॥ १७ ॥

अदृष्टमण्डलोऽप्येवं यः कश्चिद्वेत्ति तत्त्वतः ॥ १८ ॥

स सिद्धिभाग् भवेन्नित्यं स योगी सच दीक्षितः ।

यः कश्चिदिति वर्णाश्रमविभागाधिकारव्यतिरिक्तस्तत्त्वतो  
देहाहंभावन्यकूकारेण एव उक्तप्रकारेण महामन्त्रं वेत्ति, सोऽ-  
दृष्टमण्डलोऽपि दीक्षाविधाने यत् प्रयुक्तं मण्डलं कलशया-  
गादिदेवताचक्रं तन् तेनादृष्टमपि, एवमीदृशः सन्नपि सि-  
द्धिभाक् नित्ययोगी दीक्षितश्च भवति । उक्तं च—

‘स्वस्वरूपपरिज्ञानं मन्त्रोऽयं पारमार्थिकः ।



दीक्षेयमेष योगश्च क्रियाया अप्यनुत्तरः ॥ १

इति । योगो नवनाभसंज्ञः, कलशमण्डलाग्निसाधन-चरु-  
साधन-शिष्यसंस्कार-न्यासविधान-पाशसूत्रसंस्कार-स्व-  
प्रपरीक्षा-यागविधान-रुद्रांशापादन-कलापञ्चकशोधन-यो-  
जनिकोपदेशाभिषेक-पवित्रारोपण-विसर्जनान्तायाः क्रिया-  
याः कर्मानुष्ठानादपि अनुत्तरोऽत्युत्कृष्टः ॥ १८ ॥

अनेन ज्ञातमात्रेण ज्ञायते सर्वशक्तिभिः ॥ १९ ॥

शाकिनीकुलसामान्यो भवेद्योगं विनापि हि ।

अविधिज्ञो विधानज्ञो जायते यजनं प्रति ॥ २० ॥

अनेन महामन्त्रेण भैरवेश्वरस्य सर्वाभिः शक्तिभिर्ज्ञा-  
यते स्वकीयत्वे सः, तथा योगं विनापि व्युत्थाने वर्तमा-  
नः शाकिनीकुलसामान्यः शाकिनीकुलस्य योगिनीगणस्य  
सामान्यः साधारणः क्रीडनको भवेत् । पूर्वमविधिज्ञोऽपि  
अनेनैव महामन्त्रेण ज्ञातेन दीक्षायां यजनं प्रति विधा-  
नज्ञो जायते ॥ २० ॥

कालाग्निमादितः कृत्वा मायान्तं ब्रह्मदेहगम् ।

शिवो विश्वाद्यनन्तान्तः परं शक्तित्रयं मतम् ॥ २१ ॥

निवृत्तिकलायाः पादाग्राद्गुल्फान्तं व्याप्तिः, तत्रैव भू-  
तत्त्वस्थितिः ब्रह्मणोऽधिकृतिः । प्रतिष्ठाया गुल्फान्नाभ्यन्तं  
व्याप्तिः, तत्र जलतत्त्वमारभ्य प्रकृतितत्त्वान्तं चतुर्विंशति-  
तत्त्वस्थितिः तत्र विष्णोरधिकृतिः । विद्याया नाभेस्ताल्व-  
न्तं व्याप्तिः, तत्र पुरुषतत्त्वमारभ्य मायातत्त्वान्तं सप्तत-  
त्त्वस्थितिः, तत्र रुद्रस्याधिकृतिः । शान्ताकलायास्तालुनो  
बिन्द्वन्तं व्याप्तिः तत्र शुद्धविद्यादितत्त्वत्रयस्थितिः, तत्र ईश्व-

रस्याधिकृतः ।

पुरुषनियतिकालरागविद्याकलामायातत्त्वानि सप्त, शुद्ध-  
विद्यातत्त्वेश्वरतत्त्वसदाशिवाख्यानि त्रीणि तत्त्वानि, भूतानि  
पञ्च, धीन्द्रियानि पञ्च, कर्मेन्द्रियानि पञ्च, विषयाः पञ्च,  
अन्तःकरणानि त्रीणि, प्रकृतिरेका, निवृत्तावष्टोत्तरशतं भु-  
वनानि, प्रतिष्ठायां षट्पञ्चाशत्, विद्यायां सप्तविंशतिः, शा-  
न्तायां सप्तदश, शान्त्यतीतायां षोडश, एवं सर्वाणि भुव-  
नानि चतुर्विंशत्यधिकं द्विशतम् । शान्त्यतीताया बिन्दोः  
करन्ध्रान्तं व्याप्तिः, तत्र अनन्तव्याप्तशिवतत्त्वस्थितिः तत्र  
अनाश्रितशिवस्याधिकृतिः । अत्र तु सङ्क्षेपेणैव एतत्क्रमः ।  
कालाग्निं कालाग्निस्थानं पादाग्रं आदितः कृत्वा तदारभ्य  
मायान्तं मायातत्त्वान्तं ब्रह्मेत्युपलक्षणं तेन ब्रह्माविष्णुदेहग-  
मिति तात्त्वन्तं स्थितौ, ब्रह्म इति नपुंसको निर्देश पेशः  
पाठः । शिवो मायोर्ध्वे विश्वाद्यनन्तान्तो विश्वभुवनाच्छु-  
द्धविद्यादेरारभ्य अनन्तान्तो अनन्तभुवनावधि अधिष्ठाता  
स्थितः, अतः परं शक्तित्रयं विद्या- शान्ता- शान्त्यतीतादि-  
त्रयं सूक्ष्ममुत्कृष्टं च मतम् ॥ २१ ॥

कुत इत्याह—

तदन्तर्वर्ति यत्किञ्चित् शुद्धमार्गे व्यवस्थितम् ।

अणुर्विशुद्धमचिरादैश्वरं ज्ञानमश्नुते ॥ २२ ॥

तस्य शक्तित्रयस्य अन्तर्वर्ति यदध्वरूपं तत्त्वभुवनाव-  
स्थादिमध्यस्थितं तत् शुद्धमार्गे व्यवस्थितं मायाकालुष्य-  
तानवतारतम्यादणुर्जीवो योगमभ्यस्यन् शुद्धाध्वनि प्रतिष्ठि-  
तोऽचिराद् ऐश्वरं ज्ञानं विशुद्धं भेदप्रथारहितं प्राप्नोति ।

१ 'नादि' क. पाठः ।



षडध्वानः वर्णपदमन्त्रभुवनतत्त्वकलात्मानः, त्रयो वाचका-  
स्त्रयो वाच्याः ॥ २२ ॥

तच्चोदकः शिवो ज्ञेयः सर्वज्ञः परमेश्वरः ।

सर्वगो निर्मलः स्वच्छस्तृप्तः स्वायतनः शुचिः ॥ २३ ॥

तच्चोदकः तस्य ईश्वरज्ञानस्य चोदकोऽनुग्रहभाजनं  
कञ्चिदेव योगिवर्यं प्रति प्रयोजकः शिवकलाधिष्ठात-  
ज्ञेयः, यतः स एव सर्वज्ञः । यदुक्तम्—

‘एको भावस्तत्त्वतो येन दृष्टः सर्वे भावास्तत्त्वतस्तेन दृष्टाः ।’  
इति । परमेश्वरोऽदेयमपि दातुं समर्थः । सर्वगो व्याप-  
कः । सर्वगो मायीयमलरहितः । स्वच्छः आसुवमलरहि-  
तः । तृप्तः कर्ममलरहितत्वात् निराकाङ्क्षः । स्वायतनश्चि-  
दात्मनि प्रतिष्ठितः । शुचिर्निवासनः । ईतादृगन्यो देवः  
कोऽपि नास्ति । मलत्रयलक्षणं श्रीप्रत्यभिज्ञायाम्—

‘स्वातन्त्र्यहानिर्बोधस्य स्वातन्त्र्यस्याप्यबोधता ।

द्विधाणवं मलमिदं स्वस्वरूपापहानितः ॥

भिन्नवेद्यप्रथान्नैव मायाख्यं जन्मभोगदम् ।

कर्तर्यबोधे कर्म तु मायाशक्त्यैव तत्त्रयम् ॥’

( ई० प्र० ३-२-४ )

इति ॥ २३ ॥

ननु अणोर्जीवस्य सङ्कुचितस्य पूर्णव्यापकेश्वरज्ञानं  
दुर्घटमनुमीयते जलविन्दोरिवारणवत्त्वप्राप्तिरित्यतो दृष्टान्तनि-  
दर्शनेन सम्यग्बोधयति—

यथा न्यग्रोधबीजस्थः शक्तिरूपो महाद्रुमः ।

तथा हृदयबीजस्थं जगदेतच्चराचरम् ॥ २४ ॥

१ ‘पूर्णेश्वर’ क. पाठः ।

न्यग्रोधबीजे वटवृक्षबीजे शक्तिरूपो हृदयबीजं शुद्ध-  
चित्पारमर्शात्मपरारूपं तत्र स्थितं चराचरात्मकं जगद्धि-  
स्तीर्णं हृदयबीजस्थं सूक्ष्मरूपेण स्थितमतो न किञ्चिदसम-  
ञ्जसम् ॥ २४ ॥

एवं यो वेत्ति तत्त्वेन तस्य निर्वाणगामिनी ।

दीक्षा भवत्यसंदिग्धा तिलाज्याहुतिवर्जिता ॥ २५ ॥

तत्त्वेन देहाहंभावतिरस्कारेण चिदात्मप्रतिष्ठया यो  
वेत्ति संवेदयते । दीक्षेति—

‘ददाति ज्ञानसद्भावं क्षपयत्यखिलं मलम् ।

बोधानुवेधाद् दीक्षोक्ता दानक्षपणधर्मिणी ॥’

इत्यादिना लक्षिता मोक्षावहा, तिलाज्या<sup>१</sup> इति बाह्योपक-  
रणमनपेक्षमाणा, नात्र संशयः ॥ २५ ॥

एवमान्तरि सूक्ष्मां पूजामभिधाय बाह्यपूजोपलक्षणमा-  
त्रमप्याह—

मूर्ध्नि षष्ठे च हृदये गुह्ये मूर्तौ तथैव च ।

न्यासं कृत्वा शिखां बद्ध्वा सप्तविंशतिमन्त्रिताम् ॥ २६ ॥

ईशानमूर्ध्ने नमः, तत्पुरुषवक्त्राय नमः, अघोरहृदया-  
य नमः, वामदेवगुह्याय नमः, सद्याजातमूर्तये नमः, इति  
मन्त्रेण न्यासं कृत्वा, अघोरमन्त्रेण च सप्तविंशतिवारमष्टो-  
त्तरशताक्षमालापादेन मन्त्रितां शिखां बद्ध्वा ॥ २६ ॥

एकैकं तु दिशां बन्धं दशानामपि योजयेत् ।

तालत्रयं पुरा दत्त्वा सशब्दं विघ्नशान्तये ॥ २७ ॥

छोटिकाभिर्दशभिः,

‘भूताः प्रेताः पिशाचाश्च राक्षसाश्च सरीसृपाः ।



अपसर्पन्तु ते सर्वे दिव्या अस्त्रेण ताडिताः ॥’

इति मन्त्रेण दिग्बन्धं प्रयोजयेत्,

‘अपसर्पन्तु ते भूता ये भूता भुवि संस्थिताः ।

ये भूता विघ्नकर्तारस्ते नश्यन्तु शिवाज्ञया ॥’

इति मन्त्रेण पूर्वं पाष्ण्याघातत्रयं कृत्वा,

‘पाषाण्डकारिणो भूता भूता भूम्यन्तरिक्षगाः ।

दिवि लोके स्थिता ये च ते नश्यन्तु शिवाज्ञया ॥’

इति । सशब्दं तालत्रयं दत्त्वा प्रत्यूहोपशमनाय ॥ २७ ॥

शिखासंख्यातिजप्तेन तोयेनाभ्युक्षयेत्ततः ।

पुष्पादिकं क्रमात् सर्वं लिङ्गे वा स्थण्डिलेऽथवा ॥ २८ ॥

चतुर्दशाभिजप्तेन पुष्पेणासनकल्पना ।

नैऋतेऽस्त्रार्धपात्रे सप्तविंशतिवारमघोरमन्त्रेण मन्त्रितं तोयं विधाय ज्ञानखड्गेन पुष्पगन्धाक्षतादिकं पूजोपकरण-मभ्युक्षयेत् शोधनार्थं सिञ्चेत् । ततो मृन्मयादिलिङ्गे स्थ-ण्डिले वा यागभूमौ विहिताष्टदलकमलादिके वा दर्पणप्र-तिबिम्बिते चतुर्दशवारमघोराभिजप्तेन पुष्पेण इति पुष्पा-सनादिकां पूजां कुर्यात् ॥ २८ ॥

ततः सृष्टिं यजेद्वीरः पुनरेवासनं ततः ॥ २९ ॥

सृष्टिं तु संपुटीकृत्य पुनर्यजनमारभेत् ।

ततो बाह्यपूजानन्तरमकारादिहकारान्तां वर्णसृष्टिं य-जेत् लिङ्गादौ च पूजयेत् ‘अं नमः’ इत्येवम्, पुनरेवं वीरो योगीन्द्रो ध्यानयोगासनं विधाय अकारादिहका-रान्तां सृष्टिं संपुटीकृत्य प्रत्याहृत्य अहमिति चित्तत्वे प्र-तिष्ठितो भूत्वा पुनर्यजनमान्तरि पूजामारभेत् । आत्मा-म-र्शनमेवाभ्यन्तरी पूजा ॥ २९ ॥

ततो भावनया पूजा—

सर्वतत्त्वसुसंपूर्णा सर्वाभरणभूषिताम् ॥ ३० ॥

यजेद्देवीं महेशानीं सप्तविंशतिमन्त्रिताम् ।

ततः सुगन्धिपुष्पैस्तु यथाशक्त्या समर्चयेत् ॥ ३१ ॥

पूजयेत् परया भक्त्या आत्मानं च निवेदयेत् ।

सर्वतत्त्वैः षट्त्रिंशत् तत्त्वैः सुसंपूर्णा निर्भरां सर्वाभ-  
रणभूषितां महेश्वरीं परां देवीमघोरमन्त्रेण परया भक्त्या  
अत्यादरेण पूजयेत् गन्धपुष्पादिभिरात्मानं च निवेदयेत्  
समर्पयेत् ॥ ३१ ॥

एवं यजनमाख्यातमश्रिकार्येऽप्ययं विधिः ॥ ३२ ॥

कृतपूजाविधिः सम्यक् स्मरन् बीजं प्रसिध्यति ।

एवं द्विप्रकारं यजनं पूजनमुक्तं अश्रिकार्ये होमादा-  
वपि अयं विधिः, एष एव प्रकारो द्विविधः एवमुक्तविध-  
या कृतपूजाविधिर्योगी सम्यग् देहाहन्तां विस्मर्य जगतो  
वर्णानां च बीजं मूलकारणं चित्तत्वं नित्यमनवरतं व्यु-  
त्थानेऽपि स्मरन् प्रत्यवमृशन् प्रसिध्यति अनुत्तरां ज्ञान-  
धारामधिरोहति ॥ ३२ ॥

अथ ध्यानयोगनिष्ठस्य योगिनः सप्रकारं स्मरणे रह-  
स्योपदेशमाह—

आद्यन्तरहितं बीजं विकसत्तिथिमध्यगम् ॥ ३३ ॥

हृत्पद्मान्तर्गतं ध्यायेत् सोमांशं नित्यमभ्यसेत् ।

जगतो वर्णानां 'वा बीजं परारूपं चिदात्मकं तत्त्वं,  
'बीजं मां सर्वभूतानां..... ।'



इति गीतासूक्तम् । विकसदिति विकसन्तो अकारादिह-  
कारान्तं प्रसरन्तो

‘अमूला तत् कमात् ज्ञेया ..... ।’ (८ श्लो०)

इत्यत्र ज्ञातमात्रेण<sup>१</sup> व्यञ्जनरूपेण परिणमन्तो वैखर्यां वाचि  
स्पष्टतां गच्छतश्च ते तिथयः पञ्चदश स्वरास्तेषां मध्यगं  
तदन्तर्वर्ति अहमित्येवं स्वाभेदेन नतु ध्येयत्वेन हृत्पद्मा-  
न्तर्गतं ध्यायेत् राजयोगवित् गुरुरूपदेशेन अनुशीलयेत्

‘गुरुरुपायः ।’ (शि० सू० २ । ६)

इत्युक्तम् । तथाच श्रुतिः—

‘तद्विज्ञानार्थं स गुरुमेवाभिगच्छेत् समित्पाणिः श्रोत्रि-  
यं ब्रह्मनिष्ठम् ॥’

इति । कथं ध्यायेदित्याह— आद्यन्तरहितं आदिहान्तवर्ण-  
रहितं वर्णानां विकल्परूपत्वात् । स्पन्देऽपि—

‘शब्दराशिसमुत्थस्य ..... ।’ (स्प० का० ४।१५)

इत्युक्तम् । अविकल्पं यथा स्यात्तथा ध्यायेत् ।

‘केवलं बुद्ध्युपादानक्रमरूपानुपातिनी ।

प्राणवृत्तिमतिक्रम्य मध्यमा वाक्प्रवर्तते ॥’

इत्येवंलक्षणां मध्यमां वाचं प्रतिनिवर्त्य सत्त्वेन विमृशेत् ।

यदुक्तं श्रीपूर्वे—

‘तदेतदहमित्येव विसर्गानुत्तरात्मकम् ।

नाभिकुरडलहृद्वयोस्त्रो योगिनोऽहमुपासते ॥’

इति । निर्विकल्पध्यानस्य एतदेव लक्षणम् । ध्यानयोग-  
बलेन षट्चक्रभेदनपूर्वं सुषुम्नायां प्राणापानलयेन पादाग्रा-  
दारभ्य करन्ध्रान्तं विद्युद्धत् सहस्रोत्थिते चिदानन्दपूरे यदेव  
निमज्जनं तदेव ध्यानं अन्यथा दम्भचर्येति । अत्र व्युत्थाने

स्मरणोपयोगिनी युक्तिमाह— सोमांशमिति, सोमांशं प्राण-  
स्य अवसाने अपानस्य प्रविविक्षायां नित्यं अनवरतं अभ्य-  
स्येत् चित्तत्वं विमृशेत् ।

‘न सा जीवकला काचित् सन्तानद्वयवर्तिनी ।

व्यात्री शिवकला यस्यामधिष्ठात्री न विद्यते ॥’

इत्युक्तेः । तदुक्तं वासिष्ठे—

‘अस्तङ्गतवति प्राणे त्वपानेऽभ्युदयोन्मुखे ।

वहिः कुम्भकमालंब्य चिरं भूयो न शोच्यते ॥’ (वा०६प्र०)

तथा—

‘प्राणक्षयपदान्तस्थमपानक्षयकोटिगम् ।

अपानप्राणयोर्मध्यं चिदात्मानमुपास्महे ॥’

इति । तन्त्रालोकेऽपि—

‘तपः प्रभृतयो येच नियमस्तत्तदासनम् ।

प्राणायामाश्च तत्सर्वमेतद् बाह्यविजृम्भितम् ॥

श्रीमद्वीरावलौ प्रोक्तं बोधमात्रे शिवात्मके ।

चित्तप्रलयबन्धेन प्रलीने शशिभास्करे ॥

प्राप्ते च द्वादशे भागे जीवादित्ये सुबोधके ।

मोक्षः स एव कथितः प्राणायामो निरर्थकः ॥

प्राणायामो न कर्तव्यः शरीरं येन पीड्यते ।’ (तं० ४ ब्रा०)

इति । प्रभृतिग्रहणेन तपःस्वाध्यायेश्वरप्रणिधानानि क्रिया-  
योगः । ‘यमनियमासनप्राणायामप्रत्याहारधारणाध्यानसमा-  
धयोऽष्टावङ्गानि योगस्य’ इत्यादयो योगशास्त्रोक्ताः इति ॥३३॥

यान्यान् कामयते कामांस्तांस्तान् शीघ्रमवाप्नुयात् ॥३४॥

अस्मात् प्रत्यक्षतामेति सर्वज्ञत्वं न संशयः ।



कामानभिलाषान् 'अस्मादेव परतत्त्वाभ्यासात् प्रत्य-  
क्षतामेति प्रादुर्भवति ॥ ३४ ॥

एवं मन्त्रफलावाप्तिरित्येतद्बुद्धयामलम् ॥ ३५ ॥

एतदभ्यासतः सिद्धिः सर्वज्ञत्वमवाप्स्यते ।

एवं द्विप्रकारपूजनन, रुद्रश्च रुद्राणी च रुद्रौ तयोः  
शिवशक्त्योर्यामलमुभयसंघट्टात्मकं रूपम् । सिद्धिर्बाह्याभ्य-  
न्तरी च । तदुक्तम्—

‘धर्माधर्मान्तरे चित्तं रुद्धं येन तदा तु सः ।

यद्वक्ति स भवेन्मन्त्रः किं पुनर्मान्निकोत्थितः ॥’

इति । तथाच श्रुतिः—

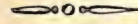
‘या वागुदिता या चानुदिता शिवा न शन्तमा भव ।

सुमृलीका सरस्वति मा ते व्योम सन्दृशे ॥’

हे सरस्वति परब्रह्मणोऽविनाभाविनि परामर्शात्मिक-  
शक्ते या त्वं वागरूपा चित्परामर्शात्मिका उदिता वैखर्या-  
त्मना आविर्भूता. या च त्वमनुदिता मध्यमारूपेण सती  
परैरसंवेद्या, या च त्वं शिवा चिदात्मपरामर्शपरतया दुःख-  
संपर्कशून्या पश्यन्ती रूपा, या च त्वं शन्तमा चिदान-  
न्दघनत्वेन परारूपा, सा त्वं नोऽस्माकं सुमृलीका विभा-  
वितालौकिकचिदानन्दा भव इत्याशंसा । तथा ते तव  
स्वरूपस्य व्योम चिदात्मपरामर्शविस्मरणलक्षणं छिद्रं च-  
तुसृष्वपि वान्तु मा सन्दृशे माद्राक्षम् । त्वत्स्वरूपसाक्षा-  
त्कारान्नित्यमप्रच्युतो भूयाममित्याशास्महे ॥ ३५ ॥

एकं यः स्वमुखं पिधाय जगतां सृष्टिं विधत्ते स्वयं  
यथाच्छाद्य निजान्चतुर्दशभुजान् रक्षाविधाने पटुः ।

स्वानि द्वादशलोचनानि च तिरोधाय चिणोति क्षणा-  
 यस्तं कारणकारणं हितरतं स्वच्छन्दनाथं स्तुमः ॥  
 दृष्ट्वा दुर्घटनां शास्त्रे गुप्तपादैर्विनिर्मिते ।  
 राजानलसकेनैषा त्रीशिकाविवृतिः कृता ॥  
 इति शम् ॥



इति श्रीराजानकलक्ष्मीरामकृता परात्री-  
 शिकालघुविवृतिः समाप्ता ॥

पाठकलेखकयोः श्रेयस्करी भूयादिति ॥







JK 343  
JK 123





